



ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ் ( தனிச்சுற்று )

# கனகசீதை

அறிந்து பரப்பி ஆக்கம் செய்குவோம்



செப்டம்பர் 2018

நன்கொடை - ரூ.10/-



Scanned with OKEN Scanner

வாழ்க வையகம்!

வாழ்க வளமுடன்!!

# புதிய பொலிவுடன்...

உங்கள் கூறநாடு



# பாபு

சில்க்ஸ் & ரெடிமேட்ஸ்



Ac மற்றும் Lift வசதியுடன்...

தரை தளம் : சேலை பிரிவு  
முதல் தளம் : மகளிர், சிறுமியர் ரெடிமேட்  
இரண்டாம் தளம் : ஆடவர், சிறுவர் ரெடிமேட்

வாருங்கள்!

வாழ்த்துங்கள் !!

ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்

04 - அலைபாயுதே

19 - என் அப்பா

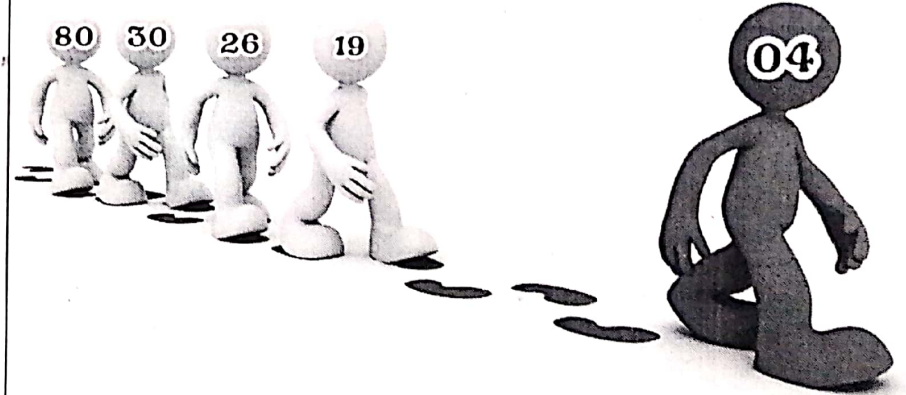
26 - அ முதல் ஃ வரை

30 - வெற்றிக்கு வழி

80 - வாய்ப்புகளை உருவாக்கு



# உள்ளே...



செப்டம்பர்-2018



Scanned with OKEN Scanner



## தலைப்பங்கம்

குற்றம் குற்றம் என அடுத்தவர்களை கைக்காட்டும் நம்மில் எத்தனை பேர் நியாயவிலைக்கடையில் குறைந்த விலைக்கு சட்டத்திற்கு புறம்பாக சர்க்கரை வாங்கியதில்லை.

எத்தனை பேர் தன் வேலை காலவிரயமாவதை தடுக்க கையூட்டு கொடுத்ததில்லை.

எத்தனை பேர் போக்குவரத்து காவலாளி இல்லாத இடத்தில் சிவப்பு சைகையை கடந்து சென்றதில்லை.

எத்தனை பேர் சாதி மத பேதங்களை பொருட்படுத்துவதில்லை.

எத்தனை பேர் சொத்து விவரத்தை மறைத்து குறைவான வரியை செலுத்தியதில்லை.

பதில்?

சிந்தியுங்கள்

நல்ல தலைமையை நம்மில் இருந்து தான் உருவாகுகிறது. எனவே, செயல்களை மாற்றுவோம். மாற்றத்தை போற்றுவோம்.

ஆசிரியர்

## அன்புர்ந்த வரசுகளே....

எங்களின் இனிய வணக்கங்கள்

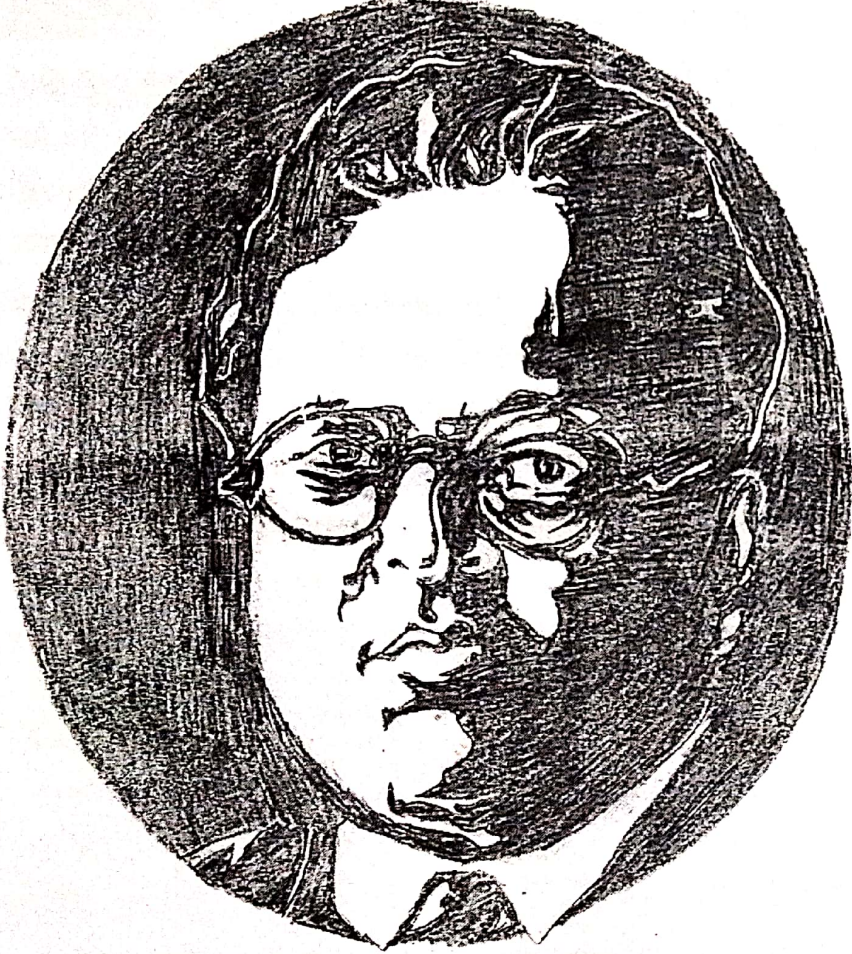
29-ஆண்டுகளாய் பத்திரிக்கை உலகில் தனக்கென தனி இடம் பிடித்து வரும் இளந்தூதுவின் 30-ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் இதழின் மூலம் தங்களின் வாசிப்பை நேசிக்க வந்ததில் பெரும் மகிழ்ச்சி அடைகிறோம்.

இத்தருணத்தில் அ.வ.அ கல்லூரியின் இரு தூண்களாக செயலர் திரு. கார்த்திகேயன் ஐயா அவர்களுக்கும் முதல்வர் திரு. நாகராஜன் ஐயா அவர்களுக்கு நன்றியினை கூற இளந்தூது கடமைப்பட்டு இருக்கிறது. மேலும், எம் ஒருங்கிணைப்பாளர் இரா. மஞ்சளா அவர்களுக்கும், எங்களின் முதலாம் ஆண்டு ஆசிரியர், அன்பு அண்ணன் இளந்தூதுவின் தந்தை ஏ.இசட். இராதாகிருஷ்ணன் அவர்களுக்கும் எங்கள் நன்றியினை உரித்தாக்குகிறோம்.

மேலும் இளந்தூதுவின் மடியில் சிறு குழந்தையாக நாங்கள் தவழ்ந்து கொண்டிருக்க காரணமாக அமைந்த பெண்ணியம் போற்றும் மைந்தர்களான 29-ஆம் ஆண்டு ஆசிரியர்கள் இரா.தினேஷ் குமார், க.மீனா,மா.நித்யகல்யாணி, ஆ.சிவசந்திரன், வீ.ஸ்பாலின் ஆகியோருக்கும் எம் பிரதிகள் தற்போது தங்கள் முன் பிரதிபலிக்க காரணமான விளம்பரதாரர்களுக்கும், அச்சுத்திணைக்கும் மற்றும் வாசிக்கும் அத்துனை நெஞ்சங்களுக்கும் இளந்தூதுவின் மனமார்ந்த நன்றி.

ஆசிரியர் குழு

## Dr.B.R.அம்பேத்கர்



அ.கமலக்கண்ணன்  
இளம் கணிதம் [ முதல் ]

## மறைந்து போன மனிதநேயம்

ஏற்றம் மானிட உலகில்  
எண்ணற்ற சேதங்கள் !  
இங்கு மனித உணர்வுகளுக்கு மதிப்பில்லை  
மனித நேயம் – இங்கு  
வெறும் போலி நாடகம் !  
மனதால் மென்மையானவள் –இங்கு  
மனநலம் பாதிக்கப்பட்டவள் !  
தவறுகளை கண்டு கொந்தளிப்பவன் – இங்கு  
தற்காலிக கோமாளி !  
இயந்திர மயமான நவீன உலகில்  
இன்றியமையாதது மனித நேயம் !  
இணைத்திருவோம் கரங்களை  
இனியவாழ்விகளை நோக்கி....

இரா.மதிவதனி  
இளம் கணிதம் [ ஹை ]

## இறப்பின் ன்ளம்பல்

என் கண்களில் வேறு உலகம் தெரிந்தது  
என் வாயில் அமைதி என்ற வார்த்தை வந்தது  
என் மனதில் அன்பு என்னும் ஆசை மலர்ந்தது  
என் நினைவில் கடமைகளை முடித்தேன்  
என் மனதில் அமைதியும் ஆணவமும் தோன்றியது  
என் உடல் பக்குவப்பட்டது  
என் முகம் அழகின் உச்சியில் சென்றது  
என் மரணம் உலகின் ஆசையிலும்,  
அமைதி என்ற உறக்கத்திலும்  
பிறருக்கு நல்லது செய்தேன் என்ற  
சந்தோஷத்திலும் இருந்து,  
நான் உறங்கப்போகிறேன்...உறங்கப்போகிறேன்  
உறங்கப்போகிறேன்...

வி.விக்னேஷ்வரன்  
இளம் ஆங்கிலம் (இடை)

## மை

செய்வதில் வேண்டும் நேர்மை  
செய்யக்கூடாதது பிறருக்கு தீமை  
சொல்லில் வேண்டும் உண்மை  
தவறக்கூடாதது தன் கடமை  
மனிதனுக்கு வேண்டும் பொறுமை  
மனதில் இருக்கக்கூடாது பொறாமை  
பிறருடன் வேண்டும் தோழமை  
பேசக்கூடாதது தன் பெருமை  
அனைவரிடமும் வேண்டும் ஒற்றுமை  
எதிலும் வேண்டாம் வேற்றுமை  
போற்ற வேண்டும் பெண்மை  
வாழ்வில் வேண்டாம் நன்றியின்மை

மோ.ரோஸ்லின் மோரி  
இளம் கணிணி பயன்பாட்டியல் (முதல்)

## உலைபாயுதே!

புலனத்தில் புலம்பித்தள்ளி  
வலையொளியில் வசைப்பாடி  
படவரியில் பள்ளிகாலத்தை கழித்து  
அளாவியில் அகலக்கால் வைத்து  
தொலைவரியில் உன்னையே தொலைத்து  
காயலை-யில் காட்சி கண்டு  
ஊடலையின் ஊன்றுகோலாய்  
பகிரலையில் பண்பை பகிர்ந்து  
முடக்கலைக்கே முக்கியத்துவம் கொடுத்து  
வன்தட்டுவின் மனத்தை மதித்து  
இயங்கலையில் மட்டுமே வாழும்  
இளைய தலைமுறை  
இந்தியாவை உயர்த்துமோ?

ஆசிரியர் குழு

R.PSURENDHAR P.F  
900 30 98 253

# IN STYLE

MEN'S WARDROBE

LET'S TALK FASHION

## இன் ஸ்டைல்

மென்ஸ் வார்ட்ரூப்

47- A, Gandhiji Road,  
( Near : Gurugana Sambandar School )  
Mayiladuthurai.



facebook.com/  
instyle men's wardrobe

## இளந்தூதுவும் நானும்

உடன் பிறந்த சகோதரன் இல்லை என்ற

எண்ணம் என்னை விட்டு பிரிந்த இடம்...!

அல்லவா இது...!

கல்லூரி வாழ்க்கையை இனிக்க வைக்கும்

இனிமையான நினைவுகள் அல்லவா இது...!

தினம் ஒரு புதிய தகவலை செய்திதாளில்

அறிந்த நாட்களைவிட...! உன்னில் அறிந்த

செய்திகள் அதிகமல்லவா...!

வாழ்நாள் முழுவதும் இதில் இருந்து

நான் பெற்ற கடனை... அடைக்க... வாய்ப்புகள்

கிடைக்க இறைவனிடம் மன்றாடுகிறேன்...!

கு.ஷாலினி

கூடல் உயிர் நெறிநூலகம் (கூடல்)

## பழமொழியின் பர்தாபங்கள்!

1. கப்பலே கவிழ்ந்தாலும், கன்னத்தில் கை வைக்க கூடாது!  
விளக்கம்: 'கப்பலே கவிழ்ந்தாலும் கன்னங்கோல் செய்யக்கூடாது!'

கன்னங்கோல் என்பது சுவரில் ஓட்டை போட்டு தீருடும் ஒரு தீருட்டு முறை. அந்த காலத்தில் கப்பலை வைத்திருந்தவர்கள் பெரும் செல்வந்தர்களாக வாழ்ந்து வந்தனர். தங்களுடைய செல்வத்தை எல்லாம் கப்பலில் முதலீடு செய்திருப்பார்கள். விபத்தின் காரணமாக அந்த கப்பல் கடலில் மூழ்க நேரிட்டால் அவர்கள் ஏழ்மை நிலைக்கு தள்ளப்படுவார்கள். அதனால் அவர்கள், தங்கள் வாழ்விற்காக மனமுடைந்து தீருட்டுத் தொழில் செய்ய கூடாது என்பதற்காகவே இப்படி மொழி உருவாக்கப்பட்டது.

2. கழுதைக்கு தெரியுமா கற்பூர வாசனை?

விளக்கம்: 'கழுதைக்கு வரும் கற்பூர வாசனை'.

கழுதை என்பது பாய் தைக்கும் கோரை வகையை சேர்ந்தது. அந்த கோரையை ஒன்றோடு ஒன்றாக தைக்கும் பொழுது அதிலிருந்து கற்பூர வாசனை வரும். இதுவே காலப்போக்கில் இப்பழமொழியாக மருவியது.

3. 'ஆணைக்கு ஒரு காலம் வந்தா புணைக்கு ஒரு காலம் வரும்!'

விளக்கம்: 'ஆ நெய்க்கு ஒரு காலம் வந்தா பு நெய்க்கு ஒரு காலம் வரும்'.

ஆ நெய் என்பது பசுவின் நெய். பு நெய் என்பது தேனை குறிக்கும். நெய் ஆண்டு முழுவதும் தடையின்றி கிடைக்கும். ஆனால் தேன் வசந்த காலத்தில் தான் மிகுதியாக கிடைக்கும். இதற்கிடையே உள்ள வேறுபாட்டை உணர்ந்த எழுந்ததே இப்பழமொழி!

ஆசிரியர் குழு

## கேரளக் குரல்

கோடி கோடி உறவுகள்

கோடி கோடியாய் கொடுத்ததென்ன?  
உறவுகள் கூட ஒதுங்கி இருக்கும் காலத்தில்  
மக்கள் ஓடியாது இருக்க  
ஓடி ஓடி உதவியவர்கள்...  
பிஞ்சுக் குழந்தையின் மனதைக் கூட  
பஞ்சாகக் காட்டிய சம்பவம்  
ஆர்ப்பரிக்கும் ஆறுகளோ கோபத்தில்  
இன்று ஆளைப்பறிக்கும் அபாயம்  
தண்ணீருக்கு சொந்தம் கொண்டாடியதாலோ  
என்னவோ? தண்ணீர் தனக்கு  
சொந்தமாக்கி கொண்டது.  
அணையில் நீர்மட்டம் உயர்ந்திருக்கிறது  
வேற்றுமையிலும் ஒற்றுமைக் காண  
உறவுகளுக்கு ஒற்றுமையாய் உதவ  
கரம் கொடுப்பவர்களுக்கு  
என் சிரம் தாழ்த்திய வணக்கங்கள்

க.யோகேஸ்வரி  
இளம் கணிதம் (இடை)

## சிர்ப்பன் புன்னகை



சுசிரியர் குழு



ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்

# Manju Auto Finance

Rotary  
RID 2981



Rtn. B. AYYASAMI

Secretary 2017-18

ROTARY CLUB OF MAYILADUTHURAI KINGS

Manju Auto Finance, Shop No.27, 141-142, Hama Center, Pattamangala St.,  
Mayiladuthurai - 609 001. Cell: 97864 45623

## அவையாம்பாள்

### குடச்சு பயிலகம்

(அரசு நிரந்தர அங்கீகார எண்கள் : 235459)

செல் : 9715958518

GSA காம்ப்ளக்ஸ், மெயின்ரோடு,  
செம்பனார்கோவில்

கனவர்தர் செப்டம்பர்-2018

10

ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்

## தம்பே!

### உனக்காக நாங்கள்

மாங்கையின் கூந்தல் போல;  
எங்கள் மனதில் பினைந்திருந்தாய்...  
எங்கள் குருதியின் அணுக்களில்;  
அசைக்க முடியாமல் அமைந்திருந்தாய்...  
பாரின் எவரும் பார்க்காத உயரத்தை  
எட்டிப் பிடித்த தமிழ்!  
உன்னை பேச கூச்சப்படும் எம்மக்களின்  
நாவினை வெட்டி விடாதே...  
உன் புகழை அகிலத்தில் அறிய செய்ய  
எம் இளந்தூது மாணவர்கள் வளர்கின்றனர்

தா.ஆம்ஸ்ட்ராங்  
இளம் கவிதை [ முதல் ]

கனவர்தர் செப்டம்பர்-2018

11



## தவறு சாங்கள் மேலா?

பயிரைக் கண்டு பெருமிதம் கொண்ட விவசாயிகள் இன்று வெறுநிலத்தைக் கண்டு வேதனைக் கொள்கிறார்கள். காரணம், விவசாயம் அழிந்து வருகிறது. விவசாயிகள் அவர்கள் படும் கஷ்டங்களை தம் பிள்ளைகள் படக்கூடாது என்று அவர்கள் பட்டப்படிப்புக்கு வித்திடுகிறார்கள். இன்று உழுநிலங்களோ விளைநிலங்களாய் மாறிவிட்டது. இதற்கு காரணம் இளைஞர்கள் என்று சமூகம் கூறுகிறது. நாம் ஒவ்வொருவரும் மனதில் கேட்க வேண்டிய கேள்வி “விவசாயத்தை பிள்ளைகளுக்கு சொல்லி கொடுக்காது பெற்றோரின் தவறா பிள்ளைகளின் தவறா?”. பெற்றோர்கள் பிள்ளைகளை வெளிநாட்டிற்கும், வெளி ஊருக்கு படிப்பிற்கோ வேலைக்கோ அனுப்பிவிட்டு இங்கு அவர்கள் விவசாயம் செய்ய முடியாமல் அவர்கள் தலைமுறையுடன் முடிப்பது பெற்றோர்கள் தவறா? இளைஞர்கள் தவறா? இளைஞர்கள் சமூகத்தில் குற்றவாளிகளாக நிறுத்தப்படக் காரணம் அவர்களை பட்டப்படிப்பில் உட்படுத்தப்பட்டதும் பெற்றோர்களின் மனநிலை என்று கூறலாம். ஆனால், விவசாயத்தைக் காப்பது இளைஞரின் கடமையும் கூட, போகிற போக்கை பார்த்தால் ப்ளாஸ்டிக் அரிசி தான் அனைவரின் உணவாய் இருக்கும் போல.

ஆசிரியர் குழு

## சுதந்திரம்

சுதந்திரம் ஏனோ நமக்கு கிடைத்துவிட்டது

ஆனால் அனைத்திற்கும் சுதந்திரம் என்றாகிவிட்டது

நம் நாட்டை ஆங்கிலேயன் ஆண்பான் அன்று

ஆனால் நம் பெயரைச் சொல்லி நம்மையே ஆழிக்கின்றோம்

இன்று.

சுதந்திரம் என்பது நமக்கு நிரந்தரம்

என்று நினைப்பது நம் முட்டாள்தனம்

நமக்கே தெரியாமல் நம் சுதந்திரம் பரிபோகும்போது

நாம் கை கட்டி நின்று பார்ப்பது வேடிக்கைத்தான்

அன்று ஆங்கிலேயன் வரியை வாங்கினான் - நம்மை அடித்து

ஆனால் நாம் இன்று வரி கொடுக்கிறோம் சட்டத்தை மதித்து

நாம் அப்படி மதித்ததனால் தானோ என்னவோ

ஏமாற்றி வரியை வசூலிக்கின்றனர் ஏழைகளின் வயிற்றில்

அடித்து

அ.சையது ஹுசைன்  
கூடம் வணிகமேலாண்மை [ மதம் ]

ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்

# Selvis & Co

## Furniture

9095555444  
9095888777

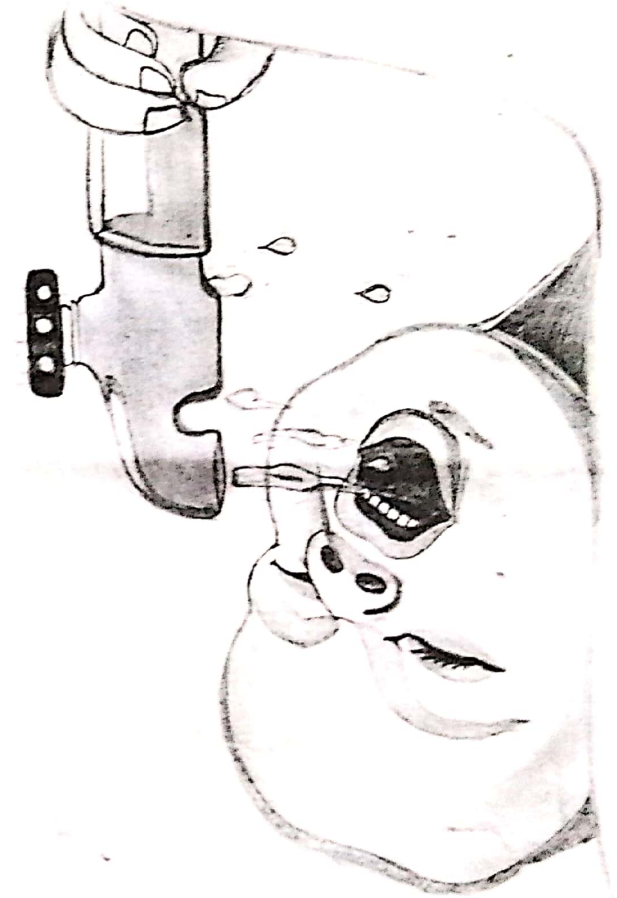
காரைக்கல் சாலை, CRC ஸ்டூடியோ அருகில், கோமதி தியேட்டர் ரோடு,  
மயிலாடுதுறை.



செப்டம்பர்-2018

ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்

மரணத்தின் கடைசி நொடியில் தாய்ப்பால்



வெ.காயத்ரி  
இளம் கவிஞ்சிவன் (முதல்)

செப்டம்பர்-2018

## துருவங்கள் இரண்டு

1. மீன் × முள்ளங்கி
2. பசலைக்கீரை × எள்
3. திப்பிலி × மீன்
4. தயிர் × மீன்
5. துளசி × பால்
6. தேன் × ரெய்
7. பால் × புளி
8. மோர் × வாழைப்பழம்
9. இறைச்சி × விளக்கெண்ணெய்
10. முள்ளங்கி × பால்
11. அகத்திகீரை × ஆல்கஹால்

இவை அனைத்தும் எதிர் × எதிர் பொருட்கள்,  
உடலுக்கு தீங்கு விளைவிக்கும்.  
இவை மலணத்தை சுவ ஏற்படுத்த வாய்ப்பு  
உள்ளது.

## பண்பாட்டை மாற்றிய மாற்றிய எண்ணம்

தாயின் கருவரையில் பத்து  
மாசம்...  
வெளியே வந்து பார்த்தா...  
இங்கு ஆரிதானது பாசம்...  
அதிகமானது வேசம்...  
ஆசானின் கரம் பிடித்து  
கரும்பலகை அறையினுள்...  
கால் வைத்து கல்விக்காக...  
பண்பாடு... பாரம்பரியம் எல்லாம்  
பெயரளவில்.. ஏட்டில்...  
இதற்கு அப்படியே  
இருந்திருக்கலாம் காட்டில்...  
நாட்டின் பொருளாதாரம்  
திண்டாடுவது சாலை ஓர தீரு  
ஓட்டில்...  
அடுத்த வீடு... அடுத்தவர்  
வீடானது...  
எழுத மறுத்து பேனாவையும்  
விரல் விட்டது



# பார்பி

மகளிர் தையலகம்

## Barbie

Ladies Tailors

இராகவேந்திர கம்பளக்ஸ், துரங்கை சாலை, மயிலாடுதுறை

S. Balamurugan  
Director



COM CARE SERVICES

97509 29436 (SERVICE)

94432 29436

04364 - 224060

comcareservice@gmail.com

| 36 |

| Mahadhana Street |

| Opp : VRS Thirumana Mahal |

| Mayiladuthurai 609001 |

| South India |



## என் அப்பா

பெற்றெடுத்த இரு பிள்ளைகளையும்  
பெண்தானே என்று கருதாமல் - நான்  
பெற்ற இரண்டும் என் இரு கண்  
எனக் கருதிய என் அப்பாவிற்கு  
இக்கவிதை சமர்ப்பணம்...!  
எதிர்ப்புகள் பல வந்தாலும் - அதனை  
எதிர்நோக்கி என்னை இவ்வலகிற்கு  
அறிமுகப்படுத்தினாய் நீ...  
தத்தி தவழும் என் சிறுவயதில்  
உன் மொத்த அன்பை முத்தத்தால் தந்தாய்  
உன்னை ஒரு வார்த்தையில் வர்ணிக்க  
வார்த்தை போதாதுப்பா எனக்கு...  
சொல்வதற்கு வார்த்தையே இல்லாமல்  
வாயடைத்து போவாயப்பா பிற்காலத்தில்  
உன் மகள் உனக்கு தரும் சிறப்பு...  
தமிழ்மொழியை என் ஆர்வத்தின் வழி  
கற்பித்ததுப்போல்  
உன் புகழை இவ்வலகமெல்லாம் சிறப்பிப்பேன்  
என் சித்திரத்தின் வழி பரப்புவேன்  
எங்கேயோ ஒரு மூலையில் - எனக்காக  
அயராது உழைத்து  
தன் மகள் உறங்கினால் போதும் என  
உன் உறக்கத்தை நாளடைவில் கழித்தாயே...!  
உன்னை ஒருநாளும் மறவேன்...!  
என் உயிர் அப்பா...

தி.வினோதினி  
இளம் கணினி அறிவியல் [ முதல் ]

## வ்வசாய்

கடவுளின் ஒரு அவதாரம் விவசாயி ஆனால்  
அவர்கள் நிலையோ இன்று உணசல் ஆடுகின்றது  
சோறுக் கொடுத்துவனுக்கு சோதனையா?  
கஞ்சி கொடுத்தவனது வாழ்க்கை காணல் நீராவதா?  
மீத்தேனிலிருந்து மீளவேண்டும் எனப் போராடுகின்றாய்,  
ஐயோ! வேண்பாம் ஹைட்ரோகார்பன் என்று  
அஹுகின்றாய்,  
பச்சை தமிழா பச்சை உபையணிந்து போராடுகின்றாயே  
எதற்கா வெறும் பசுமைக்காகவா இல்லை  
பாமர மக்களின் பசியை போக்குவதற்காக  
நாட்டின் முதுகெலும்பை நிமிர்த்த உன் முதுகு  
வளைய பாடுபட்டவனே உன் தியாகத்திற்கு  
தலைவணங்குகின்றேன்...

ம.க.சூர்யா  
இளம் கணிதம் (மதல்)

## மரணத்தின் ச(ஜ)னனம்

நாம் உடலில் உறுப்புகளை பதப்படுத்தி  
வைக்கப்படும் நாட்கள்.  
சிறுநீரகம் - 72 மணி நேரம்  
கல்லீரல் - 18 மணி நேரம்  
இதயம் - 5 மணி நேரம்  
நுரையிரல் - 5 மணி நேரம்  
கணையம் - 20 மணி நேரம்  
கண் விழித்திரை - 10 நாட்கள்

## மரணத்தின் பின் மனித உடல்

36 மணி நேரத்தில் உடலில் ஈக்கள் முட்டை இடும்.  
60 மணி நேரத்தில் தூர்நாற்றம் தோன்றும்.  
3 நாட்களில் நகம் கழலும்.  
4 நாட்களில் ஈறுகள் தொலைகிறது.  
5 நாட்களில் மூளை உருகும்.  
6 நாட்களில் வாயுவால் வெடிக்கிறது.  
2 மாதங்களில் உடல் உருகி திரவமாகிறது.

ஐசியிவர் குழு

☎ : 04364 220998

☎ : 91504 94645

CEA

**GUHAN ELECTRICAL AGENCIES**

No.111, Gandhiji Road, Near Koranad Busstop,  
Mayiladuthurai - 1.

K.SUDHA

உம்மா

அன்பின் உருவம் நீ  
அதிகாரத்தின் துருவம் நீ  
ஆளுமையின் புருவம் நீ  
ஆற்றல்களின் பருவம் நீ  
ஈகையின் சிகரம் நீ  
உண்மையின் உறுதி நீ  
உறுதியின் உறுதி நீ  
உறவர்கெல்லாம் தாய் நீ  
எதிரிகளுக்கு சிங்கம் நீ  
ஏனையருக்கு தங்கம் நீ  
ஐயங்களுக்கு அச்சம் நீ  
ஐஸ்வர்யத்தின் மச்சம் நீ  
ஒளிகளின் விளக்கு நீ  
ஒநாய்களை விளக்கு நீ  
ஒளவையின் பேத்தி நீ  
ஃ எனும் ஆயுத எழுத்தைப் போல் ஆயுதம் நீ  
காவியக்கலைகளின் கலைவாணி தாய் நீயே!  
என் சிரம் தாழ்த்தி  
உன் தாள் பணிந்து வணங்குகிறேனம்மா

மு.கார்த்திகேயன்  
இளம் வேதவியல் (முதல்)

## இல்லை... இல்லை...

1. அரேபியாவில் ஆறுகள் இல்லை
2. அண்டார்க்காவில் மரங்கள் இல்லை
3. உத்திரப் பிரதேசத்தில் தென்னை இல்லை
4. யமுனை ஆறு கடலில் கலப்பதில்லை
5. ஜோர்டான் நதியில் மீன்கள் இல்லை
6. சிங்கப்பூரில் காக்கை இல்லை
7. ஹவாய் தீவில் பாம்பு இல்லை
8. பூடானில் திரை அரங்கு இல்லை
9. பறவைகளுக்கு வியர்வை சுரப்பி இல்லை
10. மலை பாம்புகளுக்கு விஷம் இல்லை
11. கிவி பறவைகளுக்கு இறக்கை இல்லை
12. கடலில் முதலைகள் இல்லை
13. மண்ணுளி பாம்புக்கு கண் இல்லை
14. வண்ணத்துப் பூச்சிக்கு வாய் இல்லை
15. ஆமைக்கு பற்கள் இல்லை
16. நண்டுக்குத் தலை இல்லை
17. நட்சத்திர மீனுக்கு மூளை இல்லை
18. யானை தும்பிக்கையில் எலும்பு இல்லை
19. நேபாளத்தில் பகலில் மழை பொழிவது இல்லை
20. சிங்கமும், புலியும் ஒரே காட்டில் வசிப்பது இல்லை

சூசிரியர் குழு

வூசோன் பாத்ப்பை குறைப்பீர்



சூசிரியர் குழு



## இ முதல் :: வரை

"அ" கிலம் முழுவதும் அலசிப் பார்த்தாலும்  
உங்களைப்போல் யாருமில்லை  
அறமே உருவான ஆசிரியர்களே! - சமூகத்தில்  
"ஆ" பத்தான நிலையில் உள்ள மாணவரையும்  
அன்பால் திருத்தி கரை சேர்ப்பவர் நீவிர்!  
"இ"ளைப்பாற நேரம் கூட பல நேரங்களில் உங்களுக்கு  
கிடைக்காது எங்களால்!  
"ஈ" கை உள்ளத்தை பிறவியிலேயே கொண்டவர் நீவிர்!  
"உ"ள்ளத்தை உறுதியாகவும், மாற்றதாகவும்  
எந்திரமும் வைத்திருப்பவர் நீவிர்!  
"உள" முல் இல்லாது மனம் உனது!  
"எ"ப்படி எங்களை செதுக்க வேண்டும் என  
எங்களை சிற்பியாய் நுட்பமாய் செதுக்குவாய்!  
"ஏ" பறிவு மட்டுமின்றி பொது அறிவையும் சேர்த்து புகட்டுவாய்!  
"ஒ"ன்றோடு ஒன்றாகினோம் நாம் கல்வியால்!  
"ஓ" பம் எப்படி பயணம் செய்பவர்களைக் காக்குமோ  
அதைப்போல் நீ எங்களை ஓடும் போல் காப்பாய்!  
"ஔ" வை பாட்டியை நான் அறிந்ததே உன்னால் தான்!  
"ஃ" க்கு மூன்று புள்ளி, நான் மனிதனானதிற்கு  
நீ முக்கிய புள்ளி

மா. அருண்குமார்  
கிளம் வேதியியல் [கூட]

## அன்னைவர் இல்லம் இல்லாத இடம் வேண்டும்

அன்று நீ உறங்க இடம் அளித்தால் (தாய்)  
அவள் கருவறையில்  
இன்று நீ அவள் உறங்க இடம்  
அளிக்கவில்லை வீட்டின் கழிவறையில் கூட

## நாய் ஠ன்றாலும் தாய் இடுகவே கருதும் மணம்

உன் பின்னே அளைகிறேன் என்று  
என்னை ஒரு நாயாக எண்ணாதே  
நான் உன்னை ஒரு தாயாகத்தான்  
எண்ணுகிறேன்

## நன்றி சொல்ல வார்த்தை இல்லை

அன்னையர் தினத்தன்று வாழ்த்துக் கூறினேன்  
அன்னையிடம்  
நண்பர்கள் தினத்தன்று வாழ்த்துக்  
கூறினேன் நண்பனிடம்  
ஆசிரியர் தினத்தன்று நன்றி கூறினேன்  
இறைவனிடம் ஏன் உன்றால்  
என்னை வாழ்த்தும் ஆசானை நானும் வாழ்த்த  
வாய்ப்பை அளித்ததற்கு

என்.ஜயனார்  
கிளம் வேதியியல் [கூட]

## கருமயின் உழுகு



கருமை என்பது வெணும்  
கலம்பு நூல் மடகும் அல்ல,  
பல நூல் கொண்ட  
வண்ணங்களை தொகுப்பு

க.அபிநயா  
இளம் வணிகம் (முதல்)

## இது தெரியாம போச்சே...

எங்கடா? தேள்-ல காணும்?

தேள் கடித்தவர்க்கு வயித்தியம் பார்த்து

விட்டால் - இதய அறுவை சிகிச்சையோ,

ஆஞ்சியோ பிளாஸ்டடோ தேவையில்லை.

தேளில் உள்ள மார்க்கட்டின் என்ற விசம் இதய

இரத்த குழாயில் கொழுப்பு படிவதை தடுக்கிறது.

இதய நோய் வராமல் பாதுகாக்கிறது.

தேன் :

இரத்த கொதிப்பு வராது.

செய்யான் :

சர்க்கரை நோய் வராது.

சங்குழவி :

கேன்சர் வராது.

ஆசிரியர் குழு

## வாழ்க்கை

கடிகாரத்தின் உள்ள முள்ளின்

வேகம் பூமியில் வாழும்

மனிதர்களுக்கு இல்லை

பி.வர்ஷா

இளம் வணிக அறிவியல் (முதல்)

## வெற்றிக்கு வழி

இரண்டு இளைஞர்கள் ஓர் ஓட்டுப்பந்தயத்தில் பங்குபெற்று வீடு திரும்பினார்கள்.

வழியில் ஒரு பெரியவர் கேட்டார், “என்ன ஆயிற்று?”

ஒருவன் சொன்னான், “நான் தோற்று விட்டேன்”  
அடுத்தவன் சொன்னான். “நான் இந்த முறை வெற்றி பெறவில்லை”.

இவ்விருவரில் யார் சிறந்தவர்? இரண்டு பேரும் தோற்றுப்போனவர்கள் தானே!

இதிலென்ன வேறுபாடுகள்? முதல் இளைஞன் மனதலவிலும் தோற்றுப் போனவன்.

அவன் அடுத்தடுத்த போட்டிகளில் வெற்றி பெறுவதற்கான வாய்ப்பு குறைவு.

ஆனால் இரண்டாவது இளைஞர் இம்முறை மட்டுமே தான் நான் வெற்றி பெறவில்லை என்கிறான். இனி வெற்றி பெறும் வாய்ப்பிருப்பதாக அவர் நம்புகிறான். நான் இந்த முறை ஏன் வெற்றி பெறவில்லை என்பதைக் கூட அவர் அலசிப் பார்க்கக் கூடும் அடுத்த முறை இக்குறைகளைக் களைய முயற்சிப்பார். இன்னும் அதிகமாக முயன்று அவர் வெற்றி பெறும் வாய்ப்பை தனக்குள்ளே உருவாக்கிக் கொள்வார்.

வாழ்க்கையில் இந்த வகை இளைஞர்கள் தான் வெற்றிப் பாதையில் வலம் பெற்று, நாட்டை உயர்த்துவார்கள்.

ஆ.மகாலட்சுமி  
இளம் வேதியியல் [நிறை]

## மனிதன்

குரங்கில் இருந்து வந்த நீ

குரங்கை வேட்டை ஆடினாய்

மரத்தில் தொங்கிய நீ

மரத்தை வெட்டினாய்

பழத்தை பச்சையாக தின்ற நீ

அதை காசுக்கு விற்றாய்

மத்த மிருகங்கலோடு சேர்ந்து வாழ்ந்த நீ

அதே விளங்கினை வேட்டை ஆடினாய்

இலையை வைத்து மானம் காத்த நீ

பட்டு புழுவை கொண்டு ஆடை ஆக்கினாய்

உன்னை போல்

குரங்கிலிருந்து வந்த மற்ற மனிதர்களை

நீ இரக்கம் இல்லாமல் கொல்கிறாய்

அடர்ந்த காடுகளை இருந்த இடத்தில்

பங்களா வீடுகளை கட்டினாய்

நல்ல நல்ல தேக்கு மரத்தை வெட்டி

கதவுகளும் கட்டில்களும் செய்தாய்

சிங்கத்தை கண்டு ஓடிய நீ

சிங்கத்தை கொண்டு அருங்காட்சியில் வைத்து

நீ ஓடி ஆடி விளையாடிய காட்டை

நீ அடியோடு அழித்தாய்

மனிதா நீ சாகும் போது

எதை கொண்டு செல்வாய்

ச.வெ.அனிருத்தன்  
இளம் ஆங்கிலம் [மூலம்]

+91 9865044112  
+91 9994942211  
04364 - 312364

# தமிழன் பில்டர்ஸ்

- Plan
- Estimate
- Building
- Elvation
- Water Proofing  
& Building Contractor

நெ.17 முதல் தளம் கமால் மேன்சன், 141 பட்டமங்கலத்தெரு  
மயிலாடுதுறை - 609001

E.Mail : muthamizhan.e@gmail.com

## கலசத்தின் கதை

நெல், கம்பு, கேழ்வரகு, திணை, வரகு, சோளம், மக்காசோளம், சாமை, எள் ஆகியவை இதனுள் இருக்கும்

“வரகு” மின்னலை தாங்கும் ஆற்றலை உடையது. எனவே தான் இதனை அதிக அளவில் கலசத்தில் இடப்படும்.

மேலும் இவை 12 வருடங்கள் வரை தாக்கு பிடிக்க கூடியது.

இயற்கை சீற்றத்தினால் விவசாயம் அழிந்து போனாலும், மீண்டும் விவசாயம் செய்ய தானியங்களை கோபுர கலசத்தில் இருந்து எடுத்துக் கொள்ளலாம்.

இவை 12 வருடங்களுக்கு ஒரு முறை “குடமுழுக்கு விழாவின் மூலம்” மாற்றப்படுகிறது.

இதன் காரணமாக தான் 12 வருடங்களுக்கு ஒரு முறை குடமுழுக்கு விழா நடைபெறுகிறது.

## தேன்

பொங்கலுக்கு தேவை சர்க்கரை  
மாணவர்களுக்கு வேண்டும் படிப்பில் அக்கறை  
வீட்டில் இருப்பது அடுப்பாங்கறை  
அது படிக்காத பெண்களுக்கான ஒரு சிறை

## நெருப்பு

பூமியில் இருப்பது மண்  
மண்ணில் இருப்பது பொன்  
இந்த இரண்டும் கலந்தவள் தான் ஒரு பெண்

## மலர்

ஒற்றுமை

- பூக்களின் மொட்டு

சிரான ஒற்றுமை

-பூக்கள் மலர்வது

ஒற்றுமை தளர்வது

பா.அஜீத்

கிளம் கணினி மயங்காட்சயம் [ தஞ்சை ]

## கோப்பைகள்

கார்பிலியன் கோப்பை - டேபிள் டென்னிஸ்.  
வெல்லிங்டன் டிராபி - டிராயிங்.  
புளூ ரிபான்ட் கோப்பை - குதிரைப் பந்தயம்.  
பாகஸ்தான் ஓபன் - ஸ்குவாஷ்.  
பாரத் கேசரி - மல் யுத்தம்.  
ஸ்வத்திங் கோப்பை - டேபிள் டென்னிஸ்.  
கிராண்ட் நேஷனல் - குதிரைப் பந்தயம்.  
ரைபர் கோப்பை - கோல்ப்.  
டூர் டி பரான்ஸ் - சைக்கிளிங்.  
ஆர்தர் வால்கர் டிராபி - பில்லியர்ட்ஸ்.  
சூப்பர் பவர் - பேஸ்பால்.  
வின்செஸ்டர் கோப்பை - டோலோ.  
தோல்வியின் விளிம்பில் இருந்து  
முன்னேறி ஓடியவனுக்கு உலக கோப்பை.

சூசிகிழர் குழு



படம் பார்த்து கவிதை சொல்லுங்கள்

ஆசிரியர் குழு

முயற்சி

காற்றில் சிக்கி தவிக்கும்  
சிறகாய் இருக்க விருப்பு  
உன்னைப் பறக்கும்  
பறவையை நினைத்து

எழுச்சிப் பெண்ணே

விண்ணைத்தாண்டி வருவாயா?  
விடி திறந்து காத்திருக்கிறேன்  
உன்னை முடக்கிய  
மூட நம்பிக்கையை முடக்க

இர.ஜனனி  
இளம் மின்னனுழிவு [ இடை ]

Sri Kamatchi Amman Thurai



## Burma Bazaar and Tirupur Cotton Choice

*Sunday Working Day*

✦ Gift Items	✦ Plastic Items	✦ Jeans Pant	✦ Ladies Pant
✦ Fancy Items	✦ Mat	✦ Shirt, Pant,	✦ Nighty
✦ Shoba cover	✦ Teddybear	✦ Children Frack	✦ Legins
✦ Steel	✦ Children Playing games	✦ Ladies Tops	✦ Sudy Tops
✦ Aluminium	✦ Chappal	✦ T-Shirt	✦ Inscut
✦ Glass	✦ Lungis	✦ Shorts	✦ Bed Sheets
✦ Bag Items	✦ Baba Suit	✦ Night Pant	✦ Door Curtains

*Any Items*  
Rs. 69  
Rs. 999



Pattamangala Street, Near Manikoonda, Dr. Sarojini Hospital Near, Mayiladuthurai

S. Ramakrishnan  
9443524536



**HD** VIDEO  
PHOTOS

Visalam Complex, Town Extn.,  
Near Old Bus stand,  
Mayiladuthurai - 609 001



# SGR

PHOTO COPIER SHOP

## Photo copy (B/W & Color)

DTP works (Tamil, English & Maths)

Printout, Scanning, Lamination

School, College PVC ID Card

College Project Works & Binding

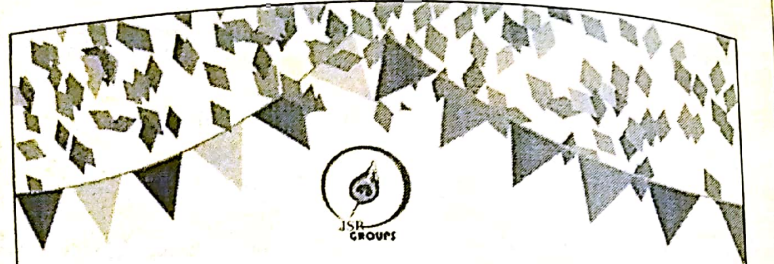
Online Examination Apply

UG, PG, M.Phil, Ph.D, Project Works




#111, No.2 Road, Koranad, Mayiladuthurai.  
Cell: 9443275740 | Ph:04364 222740/220740

Branch: #3B, Ayyappan Complex, Kamarajar Road,  
(opp: Gomathi Theater), Mayiladuthurai.




**SRI ANJANEYA BAKTHI CHANNEL**  
www.sabctamil.com




**JSR COMPUTER EDUCATION CENTER**

**GOD BOOKS DEVOTINOL SOCIAL NETWORK**  
www.gbooks.in



**MAPPADUGAI.MEATTU AGARAHARAM MAYILADUTHURAI.609003**  
**CELL.9488588105**



**PIC-COLLAGE**

அழகான வடிவங்களில்  
ஆயிரக்கணக்கான எண்ணிக்கையில்  
தேர்ந்தெடுக்க வாருங்கள்..! வாங்கி மகிழுங்கள்..!!!

# மஹாராஜா

புடவேர்ஸ் • லக்கேஜஸ்

சுகமான நடை... சொகுசான பயணம்...



143, பட்டமங்கலம் தெரு, மயிலாடுதுறை - 609 001

Ph : 04364 225234



Ph : 04364-224880  
Cell : 8925088891  
6379222564

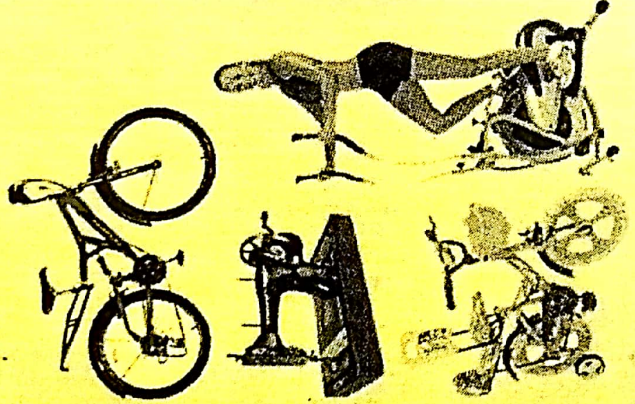
# J.R.J.CYCLES & MOTORS

93.M.G.Road, Mayiladuthurai.

## Dealers in :

Hercules, Atlas, Hero Cycles, Singer,  
Merit, Usha, Sewing Machine  
and Fitness Machines  
Email : jrjcyclesandmotors@gmail.com

GST No.33AAHFJ3617M1Z9



## தமிழரும் கேரளாவும்

நீர்! நீர்! என்று அடித்துக் கொண்டவர்களையெல்லாம்  
இன்று நீர் அடித்து சென்றது.

கேரளாவினற்கு நடந்த அவலங்களைப் பார்த்து பல  
நபர்கள் பார்வையிப்பார்கள். ஆனால் தமிழர்கள் தான்  
முதலில் உதவிக்கரம் நீட்டினார்கள் நாங்கள் கேட்கும்  
உயராத நீர் மட்ட அளவு தூனாக உயர்ந்ததன் விளைவு  
கேரள மக்களின் கண்ணீர்

தமிழரின் ஈடு இணையற்ற குணத்தை அந்த பிஞ்சு  
நெஞ்சின் இதயம் உலகிற்கு உணர்த்திவிட்டது  
தமிழருக்கு தண்ணீர் மறுக்கப்பட்டது அன்று  
ஆனால் இன்றோ தமிழரால் எல்லாம்  
கிடைக்கப்பெற்றது அவர்களுக்கு மேட்டூர்  
அணையில் நிரம்பப்பட்டிருப்பது தண்ணீர்  
அல்ல - அது மலையாளியின் கண்ணீர் என்று  
உணர்ந்த ஒவ்வொரு தமிழனும் கரைபுரண்டு  
ஓடினான் அவர்களை காப்பாற்ற அந்த சின்ன  
குழந்தை சிறகடித்துப் பறப்பதற்கு சேமித்து  
வைத்து பணம் செலவிட்ட விதத்தில் தமிழரின் புகழ்  
சிகரம் நோக்கி சிறகடித்துப் பறக்கிறது

அ.வசிஹத்துள்ளிசா  
இளம் கவிதை [ இடை ]

ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்



**PATTU CENTRE**



**MEN'S WEAR**

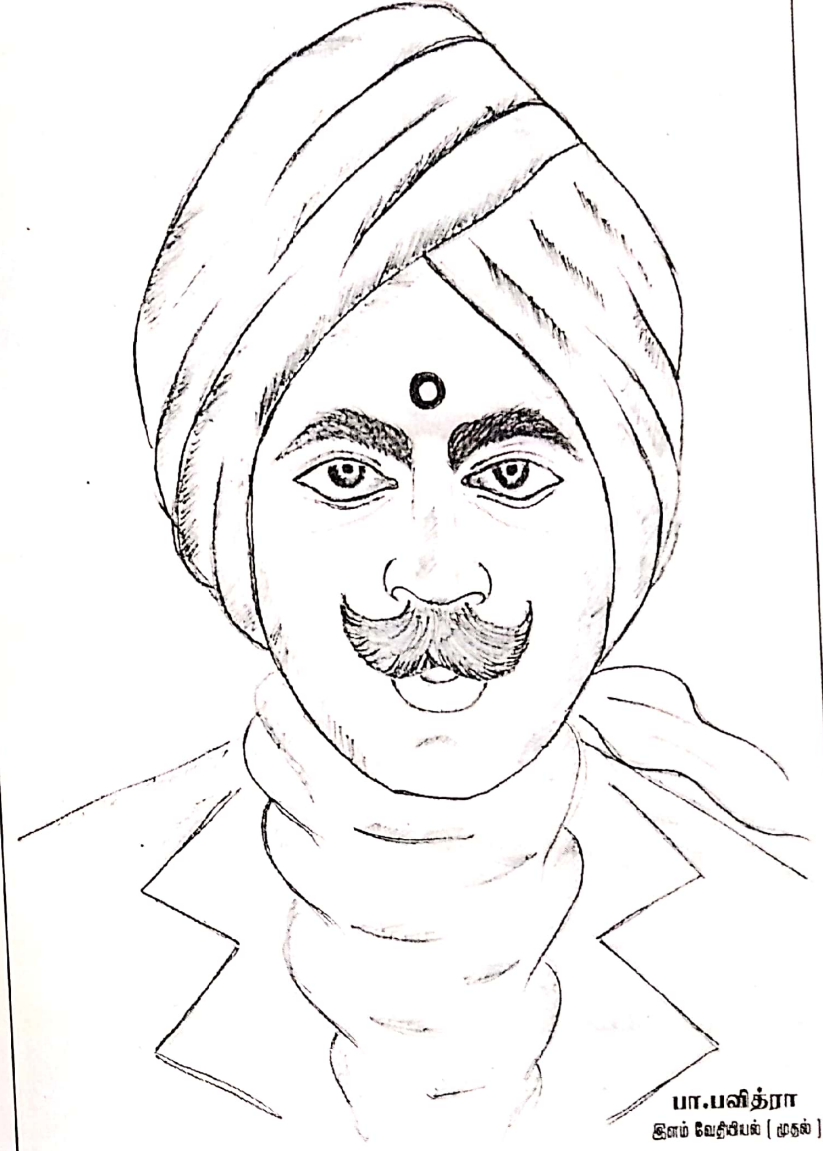
104, M.G. Road, Koranadu, Mayiladuthurai  
Phone : 04364 - 223012, 241122

கொடுகுடுடுடு செப்டம்பர்-2018

44

ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்

மகாகவ் பாரத்யபார்



பா.பனித்ரா  
இளம் வேதிசியல் (முதல்)

கொடுகுடுடுடு செப்டம்பர்-2018

45

ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்

CELL : 9442398111

CELL : 8015411212

# Ravi karthick PHOTOGRAPHY KUMAR DIGITALS

Synthetic & Karishma Album

Video Coverage

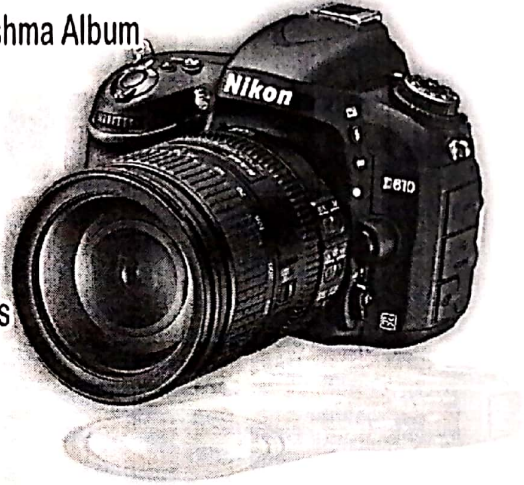
ID Cards

Lamination

HD Mixing Video's

Flex Boards

Advertisements

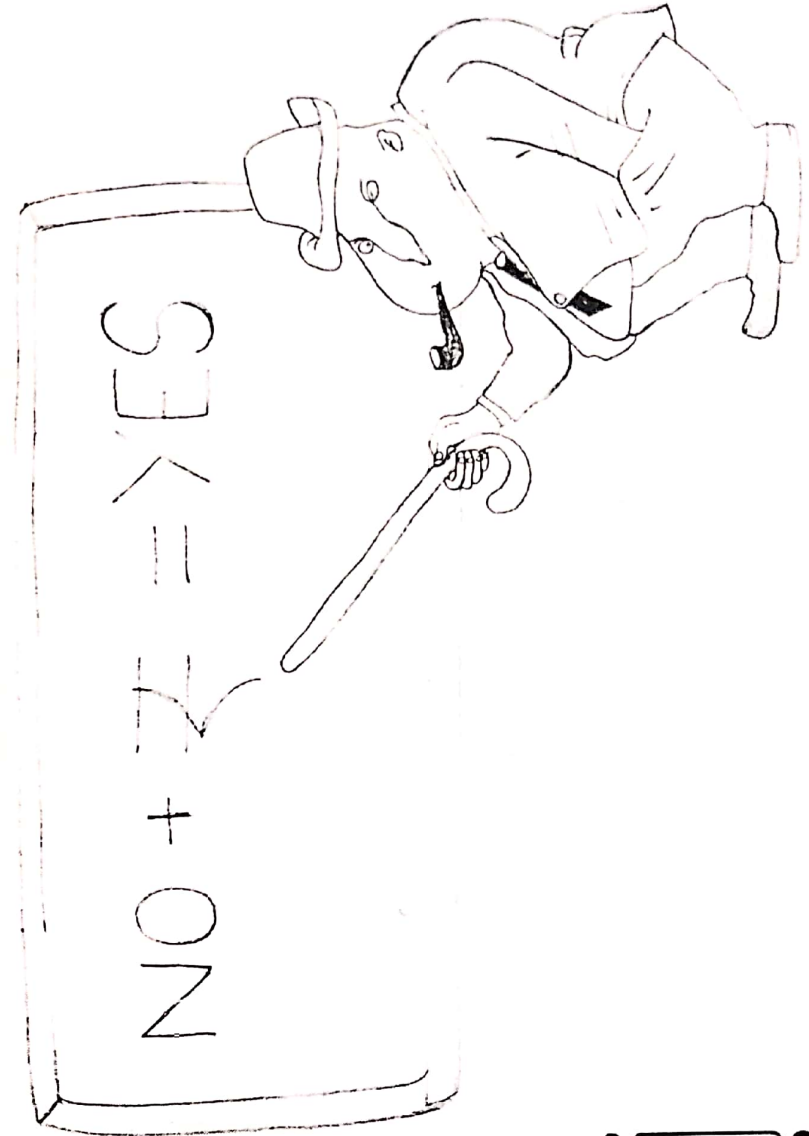


95-A, State Bank Road,  
(Near Happy Village Restaurant) Mayiladuthurai

கனம் கல்வியாளர் செப்டம்பர்-2018

46

ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்



ஆசிரியர் குழு

கனம் கல்வியாளர் செப்டம்பர்-2018

47



## அன்னை - ராஜம் துடச்சு பயிலகங்கள்

(அரசு நிரந்தர அங்கீகார எண்கள் : 235484, 235485)

5 முறை துடச்சு தேர்வில் சும்மிகத்தல்

முதல் இடம் பிடித்த ஒரே பஸ்ஸும்

179 பட்டமங்கலத்தெரு,  
மயிலாடுதுறை 609 001

24C/1 லுன் எக்ஸ்டென்ஷன்,  
மயிலாடுதுறை 609 001  
(பெண்களுக்கு மட்டும்)

தொடர்புக்கு : 04364 228892, 227611, 240140

செல் : 9486717611

## இருளில் ஒர் வெளச்சம்

அந்த தாய் இருட்டில், அதில் பார்பதற்கு ஒன்றுமே தெரியவில்லை ஒரு மின் மினிப்பூச்சி கையில் இருந்தால் கூட போதும் என்று தோன்றியது. முடிவில்லாத அந்த இருட்டில் எங்கிருந்தோ ஒரு குரல், ஆண்டோ என்ற என்னுடைய பெயர் எதிரொலித்துக்கொண்டே இருந்தது. தாய்மையான அந்த இருட்டில் தொலைவிலிருந்து ஒரு வெளச்சம் என்னை நோக்கி வந்தது. பார்க்க ஆறு அடி உயரமும் மனிதன் போன்ற உருவத்தையும் ஒத்து இருந்தது. ஆனால் அதன் முகத்தை என்னால் சரியாக யூகிக்க முடியவில்லை. ஒரு வேலை இது கடவுளாக இருக்குமோ என்று செய்வதறியாது நின்றேன். அதனிடம் பேசுவோம் என்று நினைத்து பேச முயன்றேன். ஆனால், என் உதட்டை மட்டுமே அசைக்க முடிந்ததே தவிர வார்த்தைகள் ஏதும் வெளிவரா வண்ணம் இருந்தன. இருப்பினும், மெல்ல, மெல்ல உதட்டை அசைத்து நீ யார்? என்ற மெல்லிய குரலில் கேட்டேன். நான் இது வரை அந்த அளவிற்கு பட்டத்தில் இருந்ததில்லை. ஒரு பளிங்குப் போன்ற குரலில் அந்த உருவம் என்னிடம்

“நீ என் அடிமை என்றது”

மறுநொடியில் வெடுக்கென்று அதைத் தாக்க என் கைகளை உயர்த்தினேன். ஆனால், என் கைகல் அதனுள் ஊடுருவியது.

‘இது நிஜமாகவே கடவுளாகத் தான் இருக்கும்’ என்று நான் ஒரு தெளிவிற்கு என் முதுகிற்கு பின்னால் ஏதோ சத்தம் திடீரென்று கேட்க, பத்தடி தூரத்தில் இருந்து ஒரு மகிழுந்து என்னை நோக்கி வந்தது. ஆனால் என்னால் நகர முடியவில்லை. அது அருகில் வந்ததும் அவ்வளவுதான் என்று என் கண்களை இறுக மூடிக்கொண்டேன். சட்டென்று என் கண்களை திறந்து பார்க்கும் போது, அது என் வலது காலின் கட்டை விரலில் சிறு பொம்மையாக மாறினோதிக் கிடந்தது. அப்போது என் இடது தோளில் மெதுவாக கை வைத்து என்னை அழைத்தது. நடப்பதறியாது திகைத்து அதன் முகம் பார்த்து மீண்டும் நீ யார்? என்று கேட்டேன்.

நான் உனக்கு சில விஷயங்களைக் கற்றுத்தர வந்தவன், என்றும் நீ குழப்பத்திலிருந்து மீண்டு ஒரு தெளிவிற்கு வர உதவுவேன் என்று கூறியது. அப்படியானால் நான் எந்தக் கேள்வி வேண்டுமானால் கேட்கலாமா?

நல்ல பதில் தான் : எனக்கு எளிமையாக புரியும் படி எடுத்துக் கூறினாய்.

அது, என் கடமை. சரி, காலத்தை பற்றி சொல்.

காலம்... இந்த பிரபஞ்சத்தின் நிலையான ஒரு விஷயம் காலம் மட்டும் தான். இந்த பிரபஞ்சத்தின் தலை சிறந்த தீர்க்கதரிசியும் அதுதான் துரோகியும் அதுதான். ஏனென்றால், அவன் நொடிக்கு நொடி மாறுபவன் வாழ்க்கையின் இரு துருவங்களான இன்பத் துன்பங்களை சரியாக பிரித்துக் கொடுப்பதில் அவன் வல்லவன். கணக்கிட முடியாத கணிதம் அவன். ஒருவேளை, நீ கடவுளாகவோ, அல்லது வேறு எதோ அமரனுஷ்ய சக்தியாக இருந்தல் நான் கேட்பதை ஏன் நீ கொடுக்கவில்லை? கொடுக்குதா? நான் கொடுப்பதற்கு ஒன்றுமே இல்லை. ஏனென்றால் உயிரினங்கள் உருவாவதற்கு முன்னரே உங்களுக்கு தேவையானது கொடுக்கப்பட்டுவிட்டது. நீ தேடும் அனைத்தும் உங்கள் கண் முன்னரே உங்களுக்காக காத்துக்கிடக்கின்றன. உங்களுக்குத் தான் எதை தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும் என்று தெரியவில்லை. நான் விடைபெறுகின்ற நேரம் வந்துவிட்டது.

சற்று பொறு.....

கடைசியாக ஒரு கேள்வி!

கடவுள் என்றால் என்ன?

மனிதர்களுக்கு நம்பிக்கை அதிகம் என்பதை நன்கு அறிந்தவன் நான். உங்கள் நம்பிக்கைக்கு கொடுத்த பெயர் தான் கடவுள். உங்கள் நம்பிக்கைக்கு கொடுத்த ஒரு உருவம் தான் விக்ரகம். அதனால் தான் அவை இன்னும் கருப்பு நிறத்திலே உள்ளன. உன் கேள்விகள் அனைத்திற்கும் விடை கிடைத்துவிட்டதல்லவா? இனியாவது விழித்துக்கொள்...

திப்போதாவது நீ யார் என்று சொல்? எல்லோரும் என்னை வாழ்க்கை என்று அழைப்பார்கள் விழித்துக்கொள்... விழித்துக்கொள்...விழித்துக்கொள்... திரை என்று நான் கணவில் இருந்து விழித்துக்கொண்டேன். ஓர் தெளிந்த நீரோடையாக என் அதிகாலைப் பொழுது தொடங்கியது.

சு.சுகீபிராயகரன்  
இளம் கட்டிஸ் (இடை)

Daily Service A/c Sleeper Coach  
Daily Mayiladuthurai - 11.45  
Daily Chennai - 9.15

**SRK Travels**  
Business Class A/C Sleeper Coach

**CARGO SERVICE**  
Mobile: 9403168119

**Branch Office**

RRS Complex,  
Opp. New Bus stand,  
Thanjavur - 613 005

**Branch Office**

No. 8, Balaji Complex,  
Sasthra University Road,  
Kumbakonam - 612 001



11.00 PM  
CHENNAI KUMBakonam THANJAVUR  
9.45 PM 9.45 PM

Cashless Travel

paytm & All cards  
Accepted

All Video & Camera Images

Wedding | Events | Portfolio Cell : 82209 69706

88257 16569

**சிம்பு** மாடலிங்  
ஸ்டூடியோ

HD வீடியோ & லைவ்ஸ்டிரீம்

No. 12, அவையாம்பாள்புரம், OSM நகர்,

மதனா மருத்துவமனை அருகில், மயிலாடுதுறை

E-mail : simbudisner@gmail.com

## பெண் சுதந்திரம்

தாய்பாலின் வாசம் போகும்  
முன்பே பாலியல் தொல்லையா?  
உன் ஆண்மைகும் ஆசைக்கும்  
உணவோ இந்த பிஞ்சு குழந்தையா?  
பெண்ணாய் பிறந்தால் இந்த  
உலகில் சுதந்திரம் இல்லையா?  
உன் மிருக தனத்திற்கு  
அவளின் கற்புதான் கொள்ளையா?  
இதே நிலைமை தொடர்ந்தால்  
இதற்கு மரணம் தான் எல்லையா?

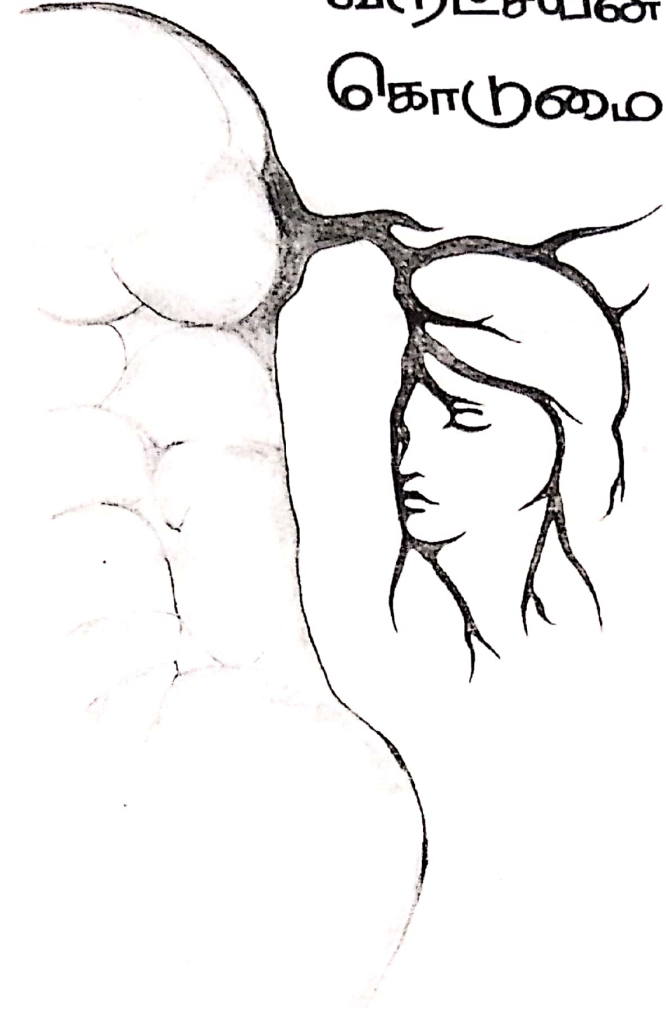
ச.விஜய்  
இளம் வேதிகியல் (முதல்)

## தோல்விகள்

தோல்விகள் என்பது  
உன்னை தூங்க வைக்க  
பாடும் தாலாட்டு அல்ல  
நீ நிமிர்ந்து நிற்பதற்கான  
தேசிய கீதம்...

கோ.அரவிந்த் குமார்  
இளம் வேதிகியல் (முதல்)

## வறட்சியின் கொடுமை



ஆசிரியர் குழு

ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்

## மரம் வளர்ப்போம்

மரங்களை வெட்டாதீர்கள்

அவை நாளை உங்களுக்கு காற்றினை தரும்

மரங்களுக்கு தண்ணீர் ஊற்றுங்கள்

அவை நாளை உங்களுக்கு மழையாக தரும்

மரங்களை பாதுகாப்பீர்!

அவை நாளை உங்களை வாழ வைக்கும்

அதனால், மரங்களை வளர்ப்போம்!

கோடி நன்மையை சேர்ப்போம்!

சி.ஓவியா  
இளம் ஆங்கிலம் (முதல்)

## பலம், பலவீனம்

உன் பலம் உன் கோபம் எனில்

இவ்வுலகில் பலவீனமானவன் நீ தான்!

உன் பலவீனம் அன்பு என்றால்

இவ்வுலகில் பலமானவன் நீ மட்டும் தான்

து.சிவரஞ்சனி  
இளம் கணிணி பயன்பாட்டியல் (முதல்)

ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்

# LOVELY BROWSING CENTRE

IRCTC Authorised, Railway, E - Ticket Booking Agent

## எங்கள் சிறப்பு அம்சங்கள்

- அனைத்து ஆன்லைன் Payment - களும் செலுத்தப்படும்.
- அனைத்து விதமான ஆன்லைன் விண்ணப்பங்களும் செய்துதரப்படும். மின்சார கட்டணம் செலுத்தப்படும்.
- பஸ் & ரயில் விமானம் டிக்கெட் புக்கிங் செய்து தரப்படும்.
- பாஸ்போர்ட் (Passport Appointment) எடுத்து தரப்படும்.
- கலர் பிரிண்ட் & போட்டோ பிரிண்ட்.
- ஆதார் அட்டை, வாக்காளர் அட்டை பிரிண்ட் எடுத்து தரப்படும்.
- பிரிண்ட் & லேசர் பிரிண்ட், ஸ்கைபர், லேமினேசன் & Chart
- பைண்டிங், ஸ்கேனிங் & இ - மெயில்
- Pan Card எடுத்து தரப்படும்.
- தமிழ் மற்றும் ஆங்கிலம் டைப்பிங் DTP செய்துதரப்படும்.
- வேலைவாய்ப்பு பதிவு & புதுப்பித்தல்
- ஜெராக்ஸ் & கலர் ஜெராக்ஸ்
- சமீபமான Ticket, Thirupathi Devasthanam Ticket Booking.
- Passport Size & Max Size & A4 Size Photo print
- ஆதார், பான், வாக்காளர் அட்டை, ஓட்டுநர் உரிமம் PVC Card வோட்டுத்தரப்படும்.
- Project Work செய்துதரப்படும். மட்டா சிட்டா & EC எடுத்து தரப்படும்.
- CD & DVD Writing Desktop and Laptop Service and Software Installation.
- Mobile & System App Installation.
- Aadhar Mini ATM. (ஆதார் எண்னை பயன்படுத்தி அனைத்து வங்கிகளிலிருந்தும் பணம் எடுக்கும் வசதி)

வேலை நேரம் : 9.00 Am To 9.00 Pm

Old Bustand Opp. N.M.Zackriya Building,  
Mayiladuthurai -609001  
ph : 04364-222517 cell : 9443235172  
E.mail : lovelymyl@gmail.com

Cutchery Road Hathi Complex, Iyengar Bakery Terrace  
Mayiladuthurai -609001  
ph : 04364-222516 cell : 9443235172  
E.mail : lovelybranchmyl@gmail.com

## கண்மை அல்ல பெண்மை

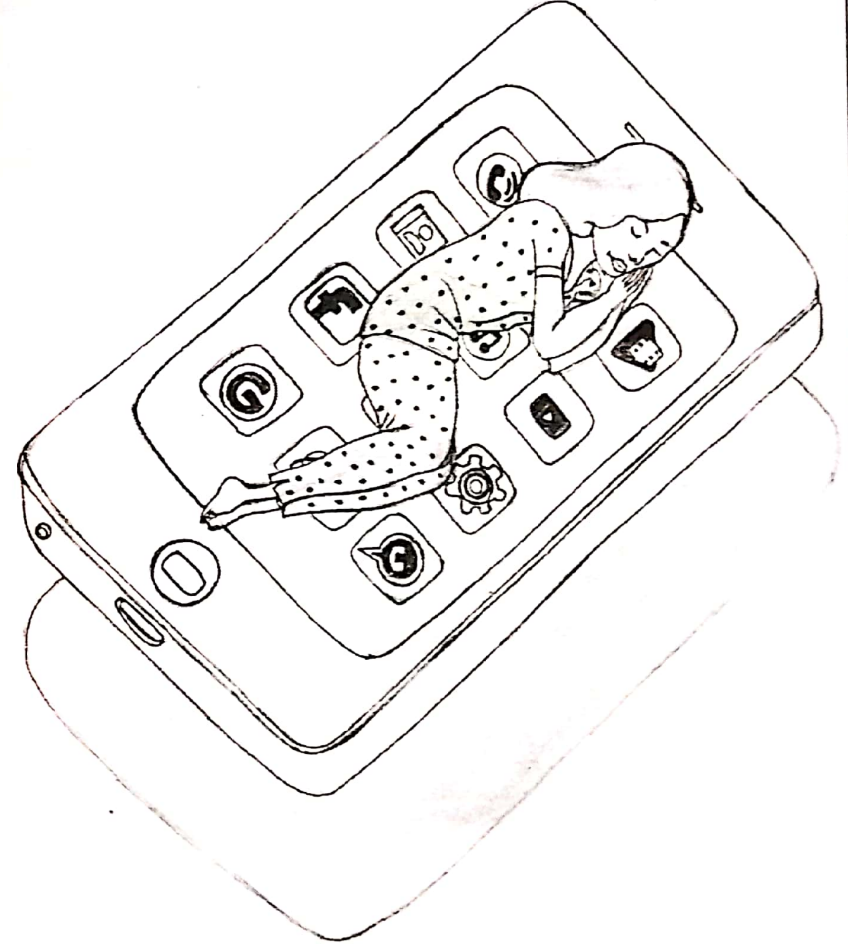
தாயின் கண்களில் இட்டுள்ள "கண்மை"  
போன்று நுகைக்காதீர் பெண்மையை  
அது கருவிரியில் இடப்பட்டுள்ள  
கண்மை அல்ல  
கண்களில் காணும் கருமை திரள்

## உயிர் சித்திரம்

அடி முடி தேடினாலும்  
அகராதியை திரட்டினாலும்  
முழுமையான அர்த்தம் அறியமுடியாத  
உயிர் சித்திரம் "அம்மா"

இரா.யிரியங்கா  
இளம் கணிணி பயன்பாட்டியல் (முதல்)

## தொலைந்து போன சூக்கம்



ஆசிரியர் குழு



## இறிய மறந்த இரீய செப்த்

உலகில் வாழும் அனைத்து உயிரினங்களும் இயற்கையால் உண்டானவைதான் எல்லா உயிரினங்களின் அடிப்படை இயற்கைதான் இதை அனைத்து உயிரினங்களும் உணர்ந்துள்ளன. ஆனால் மனிதன் அதன் முக்கியத்துவத்தை முக்கியமாக கருதுவதில்லை எவ்வளவுதான் அனைத்து உயிரினங்களை விட மனிதன் அறிவால் மேம்பட்ட உயிரிகமாக இருந்தாலும் இயற்கை அறிவில் பின் தங்கியே உள்ளான். அனைத்து உயிரினங்களைப் போலவே மனிதர்கள் ஆகிய நாமும் இயற்கையின் கூட்டமைப்புதான். இயற்கையின் வகைப்பாடான நீர், நெருப்பு, காற்று, நிலம், ஆகாயம் ஆகிய ஐம்பூதங்களும் உயிரினங்களும் (மனிதன் உட்பட) நெருங்கிய தொடர்பு உண்டு இது பலர் அறியாத ஒரு உண்மையாகவே உள்ளது. இந்த பஞ்சபூதங்களும் நம்முடைய உடலின் சமநிலையை பல வடிவங்களில் காக்கின்றன.

நீர்	அருந்தும் நீர் மற்றும் நீர் சார்ந்த பொருட்கள் மூலமாக	உடலில் குருதி (இரத்தம்) மற்றும் ஹார்மோன்
நிலம்	நிலத்தில் விளையும் உணவின் மூலம்	உடலின் சதை எலும்பு போன்ற திட உறுப்புகளாக மாறுகின்றன.
காற்று	சுவாசிக்கும் ஆக்ஸிஜன் மூலமாக	உடலின் உயிர் ஆற்றலாக மாறுகின்றன.

காற்று	சுவாசிக்கும் ஆக்ஸிஜன் மூலமாக	உடலின் உயிர் ஆற்றலாக மாறுகின்றன.
ஆகாயம்	வானிலை மாற்றம் சுற்றுப்புறச்சூழலுக்கு ஏற்ப	மன உணர்வில் மாற்றம் உண்டாகும். (இது உணர்வுப்பூர்வமானது).
நெருப்பு	சுற்றுச்சூழல் வெப்பம் மூலமாக	உடல் வெப்பநிலை மற்றும் சீரான சக்தியாய் பரிணாமிக்கிறது.

இவ்வாறு உயிரானது உயிர் பொருட்களின் கூட்டு நிகழ்வின் காரணமாகவே நிலைத்திருக்கின்றது. நம்மை சுற்றியுள்ள இந்த பொருள்களின் தன்மையை பொறுத்து. நம் உடலில் அதனால் சமன் செய்யப்படும் அங்கங்களின் தன்மையும் அமையும்.

ஆகையால் இனிமேலாவது பிறருக்காக இல்லை யெனினும் நமக்காக இயற்கையை காப்போம்.

அ.கிரா. அருண் அபிஷேக்  
கூடம் விவாக்ஷம் (1956)

உரிமை:- A.S.B

கிளி

செல்:- 9524614999

# ஷாகீதா சிலிகிஸ்

மகளிர் ஆடைகள் அனைத்தும் மற்றும்  
குழந்தைகள் ஆடைகள் அனைத்தும்  
கிடைக்கும்



முதல் தளம்



ஸ்ரீராகவோதிரா காம்பிளக்ஸ், தரங்கம்பாடி ரோடு, மயிலாடுதுறை

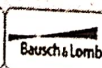


Vision Care Optics

Computerised Eye Testing & Contact Lens Clinic



#141 & 142, Pattamangala Street, opp. Municipal Hr. Sec. School,  
Mayiladuthurai, Ph: 04364-225041 Cell: 94 43 90 50 41



## புரீந்தி செல்

மரத்தின் உயரத்தை தொட நான் விரும்புகிறேன்

மேகத்தை தொட ஆசைப்படுகிறேன்

வெற்றி பெற ஆசைபடுவதைவிட

வெற்றியை நோக்கி எப்படி செல்வது என்று சிந்தி

புக்களைப் பறித்தால் தான் பயன்படுத்தமுடியும்

பல தோல்விகளை பார்த்தால் தான் அனுபவம் புரியும்

நல்ல எண்ணங்களை கொண்டு

நல் விதையை விதை

நானை இவ்வுலகம் படிக்கும்

உன் கதை...

அ.முகமது சாகுல்  
இளம் வணிகம் (நிறை)

## கந்தைன் மேல் காதல்

காதல் கவிதை எழுதினேன்  
கவிதை என்னிடம் கேட்டது  
நீ காதலிக்கிறாயா? என்று  
ஆம் என்றேன் - வியந்துபோனது!  
ஆம் நான் காதலித்துது பெண்ணை அல்ல  
கவிதையாகிய உன்னை.

ச.அன்புச்செல்வம்  
இளம் விவங்கியல் [முதல்]

## இழப்பும் சீறும்பே!

அம்மாவின் கருவரை இழந்தேன் பிறப்புக்காக  
அப்பாவின் அன்பை இழந்தேன் படிப்புக்காக  
படிப்பின் அறிவை இழந்தேன் உறவுக்காக  
உறவின் பாசத்தை இழந்தேன் நட்புக்காக  
நட்பின் அன்பை இழந்தேன் இளந்தூதுவிற்றக்காக...  
இப்படி நான் இழந்ததை விட இன்று எனக்கு  
கிடைத்த உறவும், அறிவுமே மிக பெரிதாக உள்ளது

கு.தரணி  
இளம் கணினி அறிவியல் [முதல்]

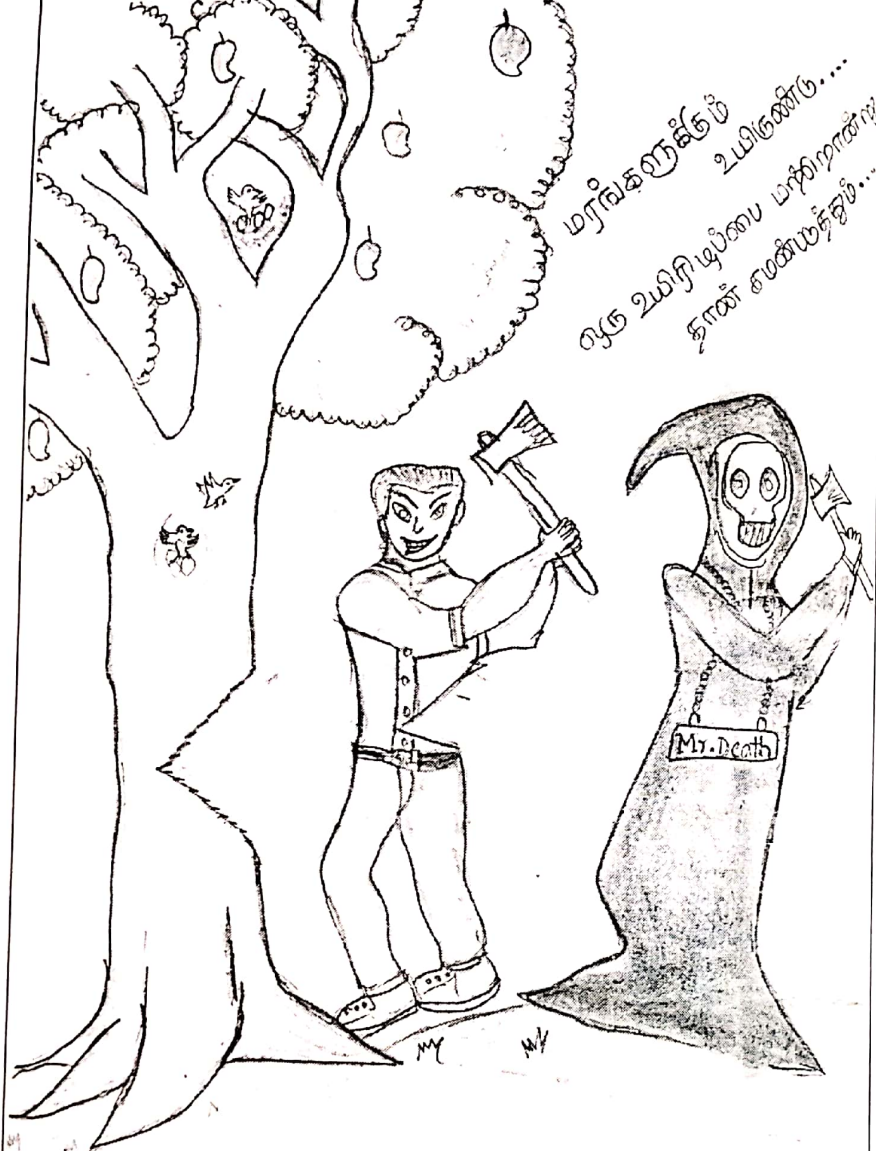
## நீரின்றி அமையாது உலகு



## மழைநீர் சேகரிப்பு

பி.பிரவீன்  
இளம் கணினி அறிவியல் [முதல்]

# இளம்பு இழப்பிற்கு



மரங்களுக்கும் உயிருண்டு...  
 ஒரு உயிரிழப்பை மதிப்பாண்டு...  
 தான் மனிதர்களுக்கும்...

ச.வழியாம்பிரசாத்  
 இளம் கணிதம் | முதல்

# காலம்

பள்ளிக்காலம் என்பது பருவக்காலம்!  
 கல்லூரிக் காலம் என்பது கலைக்காலம்!  
 வேலைக்காலம் என்பது வேதனைக்காலம்!  
 கல்யாணக்காலம் என்பது கனாக்காலம்!

ச.சிவானந்தன்  
 இளம் கணிதம் | முதல்

# கைபேசியின் கைப்பிடியில்

காலையில் கண் விழித்ததும் பத்துலக்கியை  
 தேடிய கைகள்  
 அலை பேசியை தேடி அலைகிறது...  
 புத்தக நூலை எடுத்த காலம் போய்  
 முகநூலில் மூழ்கி இருக்கின்றனர்.  
 ஓடி ஆடி விளையாடிய காலம் போய்  
 அலைபேசியில் விளையாடும் காலம் இது!  
 காலையில் உடற்பயிற்சி செய்யாமல்  
 தொலைக்காட்சியில் உடற்பயிற்சியை காணும்  
 காலமும் இதுவே!  
 இது நமக்கு முன்னேற்றமா? இல்லையா?

வெ.ஆதிராஜ்  
 இளம் கணிதம் | முதல்

## யின்னலே...

நான் போட்ட அடிகிய கோலம்  
அலையகூடாதென்று  
மடை வடுவதற்கு முன்பே  
இடி படம் பிடிக்கிறது.

## சீதளும் பார்வை

தாத்தா சொன்ன கருத்துகள் அடிந்தன  
பாட்டி சொன்ன கதைகள் மறந்தன  
அப்பா வாங்கி தந்த பொருட்கள்  
துலைந்தன  
அம்மா காட்டிய பாசம் குறைந்தது  
ஆனால் நீ பார்த்த பார்வை மட்டும்தான்

எம்.காயத்ரி  
இளம் இயற்பியல் (முதல்)

## காலத்தைக் கடந்து பயணித்தல்

“காலம்” - எவர் கூடுப்பாட்டிற்கும் அடிப்பதியாகும். இறங்கும் தன்மையது. அதன் கூடுப்பாட்டில் தான் இவ்வலகம் இயங்குகிறது. அத்தகைய காலத்தில் பாதிக் கூடாததன் இவ்வலகில் இல்லை. இவ்வலகில் இவ்வாறு பாதிக் கூடாமே முறையில் சிந்தியது. “இந்த அறிவு சிறுகளும் முன்னால் வந்திருக்க வேண்டி? இல்லை என்று காலம் பின்போக்கி சென்று நமது தவறற்ற சரி செய்ய இயலாது?...” என்று எண்ணுகையில் அறிவில் இயற்கை தான் காலத்தினால் சமீப வேண்டும் என்று சிந்தனை தோன்றியது. அவ்வாறு காலத்தினால் சமீப இயலுமா?... கடக்கும் கோட்பாடுதான் என்ன?... அவ்வாறு சிந்தனை செய்து, காலத்தினால் வருங்காலத்தினால் மாற்றினால் என்ன வேண்டும்...? இவ்வகைத்து கோட்பாடுகளால் அடிப்படையாக சமீபத்தினால், பதின்காலத்தினால் காண்போம்.

முதலில் காலத்தை சமீப இயலுமா... இத்தகைய பதின்காலத்தினால் அருகில் சில இல்லை பல தகைகள் உண்டு. நாம் வாழும் இயற்கை ஒரு நூற்றாண்டில் இத்தகைய காலத்தினால் இல்லை. ஒரு வேளை வருங்காலத்தில் கண்டுபிடிக்கப்படலாம்.

அவ்வாறு கண்டுபிடிக்கப்பட்டால் சமீப அறிவில் கோட்பாட்டில் வருங்காலத்திற்கு செல்லாம். அருகில் திரும்பி வர இயலாது. பின்னர் வருவதற்கென கண்டுபிடிப்பதன் வரலாம் வராமலும் போகலாம். அருகில் இறந்த காலத்திற்கு செல்லு என்பது இயலாத ஒன்றாகவே தோன்றுகிறது. சொல்ல முடியாது அதற்கான கருவிகள் சமீப வரலாம், வராமலும் போகலாம். முடிவாக கூறுவது காலத்தை சமீப இயலும்.

அறிவியலாளர்கள் கண்டறிந்த கோட்பாடு பற்றி கூற வேண்டுமன்றால் இற வயிசின் உண்டு. இவ்வேண்டும ஒன்றை ஒன்று சார்ந்தது. முதலில் ஜான் ஸ்டீவன் கூறுவது “ஒளியின் வேகத்தை விட விரைவில் அதிசமான வேகத்துடன் பயணித்தால் அதன் விளைவாக பூமியில் இருக்கும் நேரத்தைக் காட்டிலும் விரைவில் சற்று குறைவான நேரம் ஆகும்”. இதை நிரூபிக்கும் வகையில் நடந்த ஒரு சோதனைப் பற்றி காண்போம்.

“சீரியம் - அணு கடிசாரம்” - இது மிகவும் துள்ளியமான ஒன்றாகும். இதில் குறைபாடு என்பது ஏற்பட பல நூறு ஆண்டுகள் ஆகும். அதுபோல இவ்வேண்டும கடிசாரத்தைக் கொண்டு இந்த சோதனை நடைபெற்றது. ஒரு கடிசாரம் பூமியிலும் மற்றொன்று ஒரு விண்வெளித் துறைவகைக்கப்பட்டு இருந்தது. விண்வெளி பூமியை இரு முறை சுற்றி வருமாறு செய்யப்பட்டது. வந்தபின் அந்த சோதனையின் முடிவு வெளியாகியது.

விண்களத்தில் இருந்த கடினமும் குறைவான நேரத்தைக் காட்டியது. ஒரே நேரத்தைக் கொண்டே செயல்பட இரு கடினமும் வெவ்வேறு நேரத்தைக் காட்டியது காலத்தை கடக்க முடியும் என்று நிரூபித்து காட்டியது.

ஆனால் இரண்டாம் கோட்பாட்டிற்கு என ஒன்று உள்ளது. அது சூரியனைக் காட்டிலும் பெரிய நட்சத்திரம் ஒன்று தனது ஆயுட்காலம் முடிந்தவுடன் வெடித்து திரும்ப உள்வாங்கும். தனது மொத்த நிறையையும் ஒரு சிறிய தேங்காய் அளவிற்கு கொண்டு வரும். சிந்தித்து பாருங்கள். சூரியனைக்க காட்டிலும் பெரிய நட்சத்திரம் தனது மொத்த நிறையையும் ஒரு தேங்காய் அளவிற்கு கொண்டு வரும் போது அதன் ஈர்ப்பு விசையானது பல மடங்கு அதிகரித்து இருக்கும். நாம் ஒரு பொருள் மீது ஒளியை செலுத்தினால், அந்த ஒளி அப்பொருள் மீது பட்டு பின்னர் பிரதிபலித்து நம் கண்களை வந்து அடைகிறது. ஆனால் அக்கருத்துக்களை அண்டத்தில் எங்கு இருக்கிறது என்பதை கண்டுபிடிப்பது கடினம். அதனுள் சென்றுவிட்டால் தப்பிப்பதற்கு வாய்ப்புகள் இல்லை. காரணம் அதன் அடர்த்தி எண்ணமுடியா அளவை தொட்டுவிடும்.

அவ்வாறு அதன் உள்ளே சென்று வெளிவர ஒளியைக்காட்டிலும் அதிக வேகம் தேவைப்படும். அக்கருத்துக்களை உள் நேரம் என்ற ஒன்று செயலற்று போகும் தன்மையுடையது. அதே நேரத்தில் பூமியில் நேரம் பல மடங்கு வேகமாக இருக்கும். உதாரணமாக ஒரு மனிதன் கருத்துளையின் உள் சென்று திரும்பி பூமியை வந்தடைந்தால் அவன் வயது தனது கொள்ளுப் பேரனின் வயதைவிட குறைவாக இருக்கும். (இது ஒரு கற்பனையான உதாரணம்தான்). ஆனால் நம் அண்டத்தின் அருகே உள்ள கருத்துளையை அடைய தற்போதைய கருவியைக்கொண்டு சென்றால் ஏறக்குறைய 86,000 ஆயிரம் ஆண்டுகள் ஆகும். அக்கருத்துளையை அடைவது கூட கடினமான ஒன்று தான். இதுவே காலத்தை கடக்கும் கோட்பாடு.

அவ்வாறு பார்த்தால் கடந்த காலத்திற்கு காலப்பயணம் செய்வது இயலாத ஒன்று. ஒரு வேளை கடந்த காலத்திற்கு சென்று, ஒரு சிறு கல்லை இடம் மாற்றி வைத்தால் கூட பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தவல்லது. ஆகவே இக்கட்டுரையில் காலத்தை கடப்பதைப் பற்றிய அடிப்படை தான் கூறியிருக்கின்றேன். மேலும் சில கருத்துக்கள் புரிய வேண்டும் என்பதற்காக எளிமையாக கூறப்பட்டுள்ளது. காலத்தைக் கடக்கும் அடிப்படை அறிவை புகுத்தி இருப்பேன் என்ற எண்ணத்தோடு கட்டுரையை முடிக்கிறேன். தற்போதைய வாழ்வில், "எதிர்காலத்தை பார்க்க முடியாது இறந்த காலத்தை மாற்றமுடியாது நிகழ்காலத்தை மகிழ்ச்சியாக வாழ்வோம்".

ஆசிரியர் குழு

## தூய்மை பள்ளி

வீரணையை கையில் ஏந்தி  
நம் விதிகளை தீர்மானித்து  
காக்கித்ததை கருவியாக கொண்டு  
எடுத்துக்கொலை ஆயுதமாக ஏந்தி  
கண்களால் காவியம் எழுதும்  
கலைமகளே அங்கு வந்தாலும்  
தன் மகளை காண்வெண்டில் சேர்க்க  
வீரணையை விற்றே ஆக வேண்டும்.

மு.வெங்கடேஷ்மிரபு  
இளம் இயற்பியல் (முதல்)

## போல் விசையாடல்

கண்களில் கலந்த காட்சி  
விரல்களில் நுணியில் விசையாடல்  
செவ்வகத்தில் அடங்கிய போட்டி  
உண்மையும் மறுகையில் கண்கள்  
மனம் தேடித் துடிக்கும் வெற்றி  
திடீர்தான் மடியில்  
கடக்கின்றன இரு கைகளின் பிடியில்

மு.அருண் பிரசாத்  
இளம் கட்டிடம் (இடை)

## வினைவரின் வினையை



மு.முரளிதரன்  
இளம் இயற்பெயர் (மதல்)

## முயற்சி

முடியாது என்று விழுந்து விட்பால்

- சிலந்தி கூட வலைவிரிக்கும்

முடியும் என்று எழுந்து விட்பால் எரிமலை கூட

- வழி கொடுக்கும்

முடியாது என்று நினைத்து விட்பால் மூச்சுக்காற்றும்

- நின்று விடும்

முடியும் என்று நினைத்து விட்பால் மூளைக்குள்

- மின்சாரம் பாயும்

தன்னம்பிக்கை என்னும் நெருப்பு பொறியை மனித மனம்

- தாங்கி நின்றால்

எண்ணியது எண்ணியவாறு நடைபெறும் இடையூறுகள்

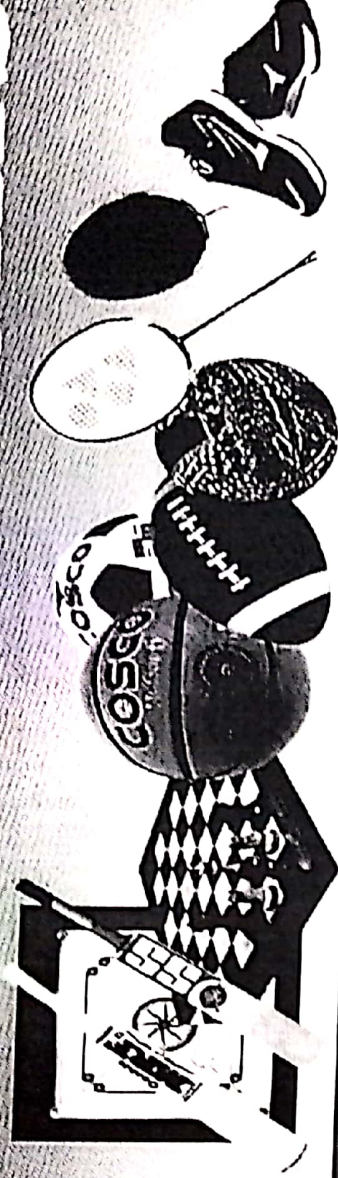
- எரிந்து சாம்பலாகும்...

கு.ஷர்மீளா  
இளம் தங்கை (மதல்)

☎ 9944271894

**J.J. SPORTS**

JJ  
SPORTS



140/9, கமால் மேன்சன், முனிசிபல் ஸ்கூல் எதிரில்,  
பாடமங்கலத்தெரு, மயிலாடுதுறை-609 001.

## மல(ர)டி பெண்ணே...

அவளுக்கு வயது ஒன்று இருக்கும்  
அறிந்திருப்பேனோ அவளை  
முன்னொரு பிறவியில்  
மாலையும் மதியமும்  
கலந்தொரு பொழுது  
சிட்டுக்குருவிகள்  
சிறகடிக்கும் ஓசை  
எங்கோ புலம்பும்  
வாகனங்கள் இரைச்சல்  
காற்றுக்கு தலையசைக்கும்  
மரங்களின் பேச்சு  
பிஞ்சு கால்களோடு  
சங்கீதம் பாடும் சருகுகள்  
நாளை பாடகராய் தயாரிப்பாளராய்  
மாறப்போகும் கலைஞர்களின்  
இன்றைய குழந்தைக் குரல்  
அனைத்திற்கும் மத்தியில்  
என் காதில் விழும்  
அவளது அழகை



எதையோ தேடிச் சுற்றும்  
தேனிக்கு  
மலரின் ஆதரவைப் போல்  
எனக்கு அவள்...  
சாதிக்காத என் கரங்களுக்கு  
அவள் தான் சிறந்த பட்டம்...  
இந்த மலடி பெண்ணுக்கு  
அழகைக்கு நடுவில்  
அவள் வைத்த பெயர்  
“அம்மா”...  
ஆணி அடித்த இதயத்தை  
வைத்தியம் பார்த்து  
இன்பத்தை விதைத்த அவளுக்கு  
இவ்வுலகம் வைத்த பெயர்  
“அனாதை”  
அவளை என் நெஞ்சில் சுமக்கவே  
அனாதை இல்லம் தன்னில் சுமந்ததோ?  
தாயாக மாறுகிறேன்  
மலரடி பெண்ணே  
என் மகளாய்...

ஆர்.இராஜலட்சுமி  
இளம் கணிதம் (இல)

## வைகைக்கு

குமிடின  
குமிடினை படிவாங்க உலகமே  
வந்தாலும்  
உலகமே படிவாங்கி நின்றாலும்  
படிவாங்காமல் பாசத்தோடு கைகொடுப்பான்  
குமிடின !  
கவிஞன்  
கவிஞனின் வலிகள்  
கவிதையின் கடைசி  
வரிகளில்  
ஓசை  
உன் ஓசையை கேட்க பூரியே ஒரு நிமிடம்  
அசையாமல் நிற்கிறது  
நீ வயலின் வரப்பில் ஒருகையில் உன்  
பாத கொலுசு ஓலியை கேட்க...  
அன்பு  
ஒரு தாய் தன் பிள்ளைக்கு  
சோறு உண்டுவது அன்பு !  
ஒரு அக்கா தன் தங்கைக்கோ, தம்பிக்கோ  
சோறு உண்டுவது பேரன்பு !

ஆசிரியர் குழு

வாசகனின் வாசகங்கள்

சாலை பாதுகாப்பு

போற்றுவோம் சாலைவிதியை

மாற்றுவோம் தலைவிதியை

வளைவில் வேகம்

விளைவில் மரணம்

இளந்தூது

சாதிக்க வழிஏது

சந்திக்க இளந்தூது

தமிழ்மொழி

எப்பொழுதும் செல்வோம் அறவழியில்

எந்நாளும் சொல்வோம் தமிழ்மொழியில்

பெண்ணியம்

கண்ணிமைத்து கண்களை காப்போம்

கண்ணிமைக்காமல் பெண்களைக் காப்போம்

உ.கலையரசு  
இளம் கணிதம் | மாதம் |

Cell:93614 64646  
:9442398243  
:9843757599

B.Packirisamy  
P.Prakash  
P.Srinivasn

**PRAKASHI TRADERS**

Tin No:33274042030

Ph:04364-222493

**88-D3,PATTAMANGALA St,PALAKKARAI,  
MAYILADUTHURAI-609001,Nagai Dt.**

## நம் வாழ்வின் ஒரு விரிவாக நான் காட்டி

நம்மில் பலருக்கும் நான் காட்டியில் தேதி கிழிக்கும் பழக்கம் இருக்கும் நாம் ஒவ்வொரு நாளும் தேதி கிழிக்கும் பொது இந்த வருடத்தில் ஒரு நாள் முடிந்தது அல்லது இந்த மாதத்தில் ஒரு நாள் முடிந்தது அல்லது நாம் ஒரு தேதியை எதிர்பார்த்து காத்திருப்போம் அந்த தேதி வருடத்திற்கு எத்தனை நாட்கள் உள்ளது என நினைத்து தேதி கிழிக்கின்றோமே தவிர.

நம்மில் எத்தனை பேர் நம் வாழ்நாளில் ஒருநாள் முடிந்தது என நினைக்கிறோம்.

அப்படியே இருந்தாலும் முடிந்த அந்த நாளில் நாம் என்ன சாதித்தோம்! எந்த ஒரு சாதனையும் ஒரே நாளில் வருவது அல்ல. ஆனால் நாம் ஒவ்வொரு நாளும் முயற்சி செய்தால் ஒருநாள் அது பெரும் சாதனையாக அமையும்.

அந்த தேதியை நாம் நம் வாழ்நாளில் மறக்க முடியாது..!

சி.மனிகண்டன்  
99 44110 | 800 |

**ஹயர்வா**  
J. Sankar C. Mala  
Jewelry Store  
95142 95142  
LANGHAM COMPLEX First Floor  
Chennai Road, Chennai 600 016  
http://www.havirva.com

**F1 Computers**  
J. Sankar C. Mala  
Computer Store  
9443526249  
http://www.f1computers.com

## UC பிரிமியம் செலுத்தாமிடம்

# சுவாமி மளிகை

12C/5, காந்திபுரி ரோடு, கூவரநாடு, மயிலாடுதுறை 609 001  
பிரிமியம் செலுத்தும் கேரம் : காலை 10 மணி முதல் இரவு 10 மணி வரை  
குரூபியூ மாலை 6 மணி முதல் இரவு 10 மணி வரை

முகவர் :  
**K.முத்துக்குமரசாமி**  
DM Club Member  
செல் : 9443526249

## வாய்ப்புகளை உருவாக்கு

ஒரேத் தெருவில் இருக்கின்ற ஒரு பையனுக்கு அப்பா, அம்மா இல்லை. அதேப் போல் அதேத் தெருவில் இருக்கும் 2 நபருக்கு குழந்தை இல்லை. அவர்களுக்கு குழந்தை இல்லை என்பதற்காக அங்கு இருக்கும் குழந்தைகளை பாசமாக பார்ப்பார்கள். அதனால் அந்தப் பையனுக்கு அவர்களை மிகவும் பிடிக்கும். அதனால் அவன் அவர்களுடன் இருக்க வேண்டும் என்பதற்காக அவர்கள் வரும் போதெல்லாம் அவர்கள் தெறியும் படியாக ஒரு கடைக்குச் சென்று அங்கு அவர் தான் என்னுடைய அப்பா அவர் என்னை ரொட்டி வாங்கிக் கொள்ள சொன்னார் என்று வாங்கிக் கொண்டு சென்று சாப்பிடுவான். அதேப் போல் மறுநாளும் அவன் செய்தான். அதை அவர் பார்த்துக் கொண்டு இருந்தார். பிறகு மறுநாள் அவர் அவனுடைய கையைப் பிடித்து அழைத்து "உனக்கு என்ன வேண்டும் எதற்காக என்னை உன் அப்பா என்று அழைக்கிறாய்? உன் அப்பா எங்கே?" எனக் கேட்டார். அதற்கு அவன் எனக்கு அப்பா, அம்மா இல்லை. நான் ஒரு அனாதை. நீங்களும் அம்மாவும் காட்டுகிறப் பாசத்தை பாத்திருக்கிறேன். உங்களிடம் தயவு செய்து கேட்கிறேன். என்னை உங்கள் மகனாக வளர்க்கிறீர்களா? என்று கேட்டான். பிறகு அவர் யோசித்துப் பார்க்கிறார். "நான் இந்தப் பையனைப் பார்க்க வேண்டும். இவனை வளர்க்க வேண்டும் என்று எவ்வளவு வாய்ப்புகளை உருவாக்கி இருக்கிறான்" என்று யோசித்தார். பிறகு அவனை தன்னுடைய வீட்டிற்கு தன்னுடைய மகனாக அழைத்துச் சென்றார். "கிடைக்கின்ற வாய்ப்பை பயன்படுத்துவது மட்டும் அறிவு இல்லை. வாய்ப்புகளை உருவாக்குவதும் சிறந்த அறிவு தான்" ...

ஆசிரியர் குழு

## உகரம்

அன்பை தருவது நப்பு!

ஆனந்தம் தருவது குடும்பம்!!!

இன்பம் தருவது காதல்!

ஈகை தருவது எண்ணம்!

உணவு தருவது விவசாயம்!

உளக்கம் தருவது ஆசை!

எழுத்து தருவது பதில்!

ஏக்கம் தருவது நிறைவு!

ஐயம் தருவது தைரியம்!

ஒழுக்கம் தருவது கல்வி!

ஓவியம் தருவது வரலாறு!

ஒளக்கம் தருவது ஆக்கம்!

எஃகு தருவது வீரம்

அ.நத்திஷ் பிராங்க்ளின்  
இளம் கணினி பயன்பாட்டியல் (முதல்)

## கம்பன் தரும் பட்டங்கள்

சொல்லின் செல்வன் - அனுமன்  
தள்ளரிய பெருந்தீயோன் - பரதன்  
சிநியன் சிந்தியாதான் - வாலி  
இடைபேரா இளையோன் - கும்பகர்ணன்  
தீராக்காதலன் - குகன்  
மூரிய தேவர்வலன் - சுமந்திரன்  
தன் தனி உயிர்த் தந்தை - சபாயு  
கதிரோன் மைந்தன் - சுகர்வன்  
பொய்யுரையாப் புண்ணியன் - வாலி  
மறனி முக்கா மனமுடையான் - அதிகாயன்  
பழி வளர்க்கும் செல்வி கைகேயி  
படரெல்லாம் படைத்தவள்  
நாய் அடியேன் - குகன்  
தாயினும் நல்லான்  
யாதினும் இனிய நண்பன் - குகன்  
தனி சுமித்; திரைச்சிங்கம் - இலக்குவன்

ஆசிரியர் குழு

## எழுத் வாழ்க்கை

அன்பு என்ற நட்பில் ஒன்று சேர்ந்து  
ஆனந்தமாய் ஆண்டுகளை கழித்து  
இன்பமாய் நாட்களை தொலைத்து  
ஈசலை போல் பறந்து திறிந்து  
உயிருடன் ஒன்று சேர்த்து  
உணர்ச்சலைப்போல் நம் வாழ்க்கையை விடுதியில் கழித்து  
எவரும் கண்டபாத வாழ்க்கையை வாழ்ந்து  
ஏவலாய் அந்த நாட்களை மீண்டும் எதிர்பார்த்து  
ஐயம் இன்றி திரியும் நம் நட்பு  
ஒழுக்கம் மட்டும் அல்ல அன்பும் பணிவும் கொண்டு  
ஒங்கி வாழ்ந்து நட்பில் பிரிவு என்பதை தடுத்து  
ஒளவை சொல்லும் வார்த்தைக்கு அடையாளமாய் திகழ்ந்து  
ஃ என்ற முப்புள்ளியில் இணைந்து என்றும்  
இதைப்போல் நம் நட்பு அணைத்திலும்  
சமமாக இருக்க வேண்டும்

அ.அமிநாயா  
இளம் கணித பயன்பாட்டியல் (இடை)



ஒருங்கிணைப்பாளர் : முனைவர் இரா.மஞ்சளா அவர்கள்

### 30 ஆம் ஆண்டு ஆசிரியர் குழு

- ஆசிரியர் : மு.சௌந்தர்யா, இளம் கணிதவியல் (நிறை)
- இணை ஆசிரியர் : அ.முகமது சாகுல், இளம் வணிகவியல் (நிறை)  
இரா.மதிவதன், இளம் கணிதவியல் (நிறை)
- வரை கலைஞர் : சுசீப்ராபாகரன் சுப்புராஜி, இளம் கட்டிடம் (இடை)
- சிற்ப ஆலோசகர் : இர.புவனேஸ்வரி, முதுகலை ஆங்கிலம் (நிறை)
- உரப்பினர்கள் : வி.விக்னேஷ்வரன், இளம் ஆங்கிலம் (இடை)  
மு.அருண்யிரசாத், இளம் கட்டிடம் (இடை)  
க.யோகேஸ்வரி, இளம் கணிதவியல் (இடை)  
கு.ஷாலினி, இளம் உயிரி தொழில்நுட்பவியல் (இடை)  
சி.சத்யா, இளம் வரலாறு (இடை)

ஆசிரியர்: இனதூது,  
மாணவர் இதழ் (முனைவர்),  
அ.வ.ச.கல்லூரி (தூண்டி)  
மாணவர் இதழ்,  
மலையாளம் - 609 305.

உங்கள் பங்களிப்புகள், விமர்சனங்கள்  
உள்ளிட வந்தால் இனதூது மின்னஞ்சல்  
ilanthodu30@gmail.com.com  
ilanthodu Editorial Board  
மூலம் அனுப்பவும்



### தினாஷி டிஜிட்டல் பிரிண்டர்ஸ்

மறைபுரி, மகலாபுரம் தொலைபேசி : 8973438387 / 8952588387

## 30 ஆம் ஆண்டு ஆசிரியர் குழு

